

Fazla Tütünlerin Yakılması Fikri İlerliyor

Son Karar Balkan İctimainda verilecek

Balkan Devletleri tütün konferansı bir ay sonra toplanıyor. Bu konferansa bir hazırlık olmak üzere, muhtelif tütüncü Balkan Devletlerinde tetkikat yapan Ticaret Odası Tetkikat Şubesi Müdürü Hakkı Nezihi Bey seyahatinden dönmüş, raporunu Odaya vermiştir. Hakkı Nezihi Bey, tütüncülerin elinde kalan tütünlerin yakılmasına ve bu suretle bugünkü buhran bertaraf edildikten sonra memlekette tütün ekilmesinin daha ziyade tahdit ve maliyet fiatının behemehal düşürülmesine taraftardır. Balkanlarda gördüğü vaziyet bu kanaati bilhassa kuvvetlendirmiştir. Fazla ve umumiyetle işe yaramaz tütü-

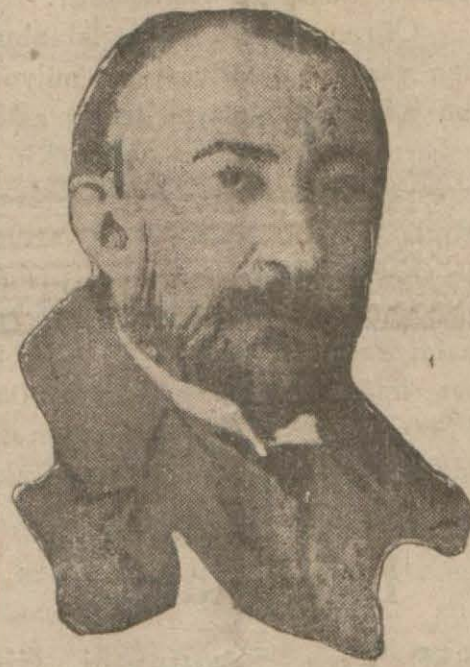


En asri usullerle yetiştirilen bir tütün tarlası

En asri usullerle yetiştirilen kalan tütünlerin yakılmasına ve bu suretle bugünkü buhran bertaraf edildikten sonra memlekette tütün ekilmesinin daha ziyade tahdit ve maliyet fiatının behemehal düşürülmesine taraftardır. Balkanlarda gördüğü vaziyet bu kanaati bilhassa kuvvetlendirmiştir. Fazla ve umumiyetle işe yaramaz tütü-

tünlerin yakılmasına misal olarak ta Yunanistanın eski mahsülden zürra elinde kalmış (5) milyon kilo tütünü (2-4) drahmî üzerinden alarak yakmış olması gösterilmektedir.

Balkan tütün Konferansında da mevzubahs edilecek olan bu yakma meselesinin bu sene tahakkuk ettirilmesine çalışılacaktır.



PRENS SEYFETTİNİ Niçin

Timarhaneye Gönderdiler?

Nasıl

Timarhaneden Kaçtırdılar?

Şimdiye kadar esrarengiz mahiyetini muhafaza eden bu suallerin cevaplarını pek yakında

SON POSTA

Sütunlarında okuyacaksınız

Tramvaydan Düşen Yolcu Ölüyor

Kim Olduğu Hâlâ Anlaşılamadı

Evvelki gece Taksimde tramvaydan inmek isteyen bir yolcu, muvazenesini kaybederek yere düştü ve yaralandı. Aradan yirmi dört saat geçmiş olmasına rağmen hâlâ kendine gelememiş ve hüviyeti anlaşılamamıştır. Haya-



Meçhul yolcu ölüm döşeginde tından ümit kesilen bu meçhul insanın cebinde buruşuk bir kâğıt bulunmuştur. Üzerinde Recep oğlu Şemsi yazılıdır.

Yol Parasını Veremiyenler



Yol parası veremedikleri için yolda çalışmaya ve borçlarını filen ödemiye davet edilenlerden şimdiye kadar hiç kimse bu davete icabet etmemiştir. Yalnız Elbesan ve Ova Yenice köyünden Şakir, Hüseyin, Mazhar, Hüseyin isiminde dört kişi bizzat vali Muhittin Beye müracaat etmiş, borçlarını çalışmak suretile ödemek istediklerini bildirmişlerdir. Fakat köylüler geçen senelere ait borçlarının affını rica etmişlerdir. Bu selâhiyet şehir meclisine ait olduğu için ancak o bir karar verebilecektir.

Seyyah Geliyor

Yarın limanımıza İngiliz zenginlerinden mürekkep (250) kişilik bir seyyah kafilesi gelecektir.

Çalışan Kadın

13179 Türk Kadını Filen Hayatını Kazanıyor

Kadının faaliyet ve iş hayatındaki mevkiini tayin etmek üzere salâhiyetli makamların tuttuğu bir istatistiğe göre, bakkallıkta 187; balık tuzlamacılığında 365; dokuma ve trikotajda 4500; tütünde 6000; lokantalarda 450; perukârlıkta 157; terzi-likte 950; manifaturacılıkta 400; otelcilikte 100; hammallıkta 60; kahvecilikte 10 Türk kadınının çalıştığı tespit edilmiştir. Bu rakamlara göre, gün geçtikçe Türk işçi kadınlar birçok iş masalarını doldurmakta ve hayatlarını alın terile kazanmaktadır.

Müseccel olunanlar ve bankalarda çalışan kadınlar bu yekûnun haricindedir.

Masraflarda Yüzde Yirmi Tenzilât

Yeni Bütçe Bu Şekilde İhzar Edilecek

Ankara, 29 (Hususi) — Vekiller Heyeti dün de toplanarak bütçe tetkikatını esas itibarile bitirmiştir.

Yeni bütçenin mütevazin olması için masraf kısmında yüzde yirmi tenzilât yapılması muvafık görülmüş, bu hususta dairelere emir verilmiştir. Tenzilât maaş, ücret ve işe fasıllarına şamil değildir.

Kırdığı Koz Bini Aşan Azılı Bir Haydut

Uzun Seneler Süren Muhakemesinden Sonra Şimdi Ölümü İsteniyor



Şeni haydut Şükrü ve cürüm şerikleri Tevfik ile Mustafa [X İşaretlisi haydut Şükrüdür.]

Alâiye, 27 (Hususi) — Gazi Paşa nahiyesinden Şükrü, arkadaşı ve cürüm şerikleri Tevfik ile Mustafanın uzun zamandan beri ceryan eden muhakemeleri son safhasına gelmiş, bütün delillerle cürmü sabit olarak Şükrünün ölümle cezalandırılması istenmiştir. İşlediği gün-

hın, verilmesi istenilen ceza ile ne derece mütenasip olduğunu anlamak için bu caninin şu yaptıklarını saymak kâfidir:

Küçükü aşiretinden Halil oğlu Musluyu döverek yaralamak, Kargıcak köyünden Hasanı ağır surette yaralamak, Küçük köyün-

[Devamı 11 inci sayfada]

Dokuz Sene Sonra Esrarı Yırtılan Bir Cinayet

Rados 28 (Hususi) — Burada dokuz sene evvel işlenen bir cinayetin şimdi bütün esrarı meydana çıkmış bulunuyor. Bu hâdise şöyle cereyan etmiştir:

"Bundan dokuz sene evvel arabacı Avram isminde bir Musevinin 19 yaşındaki genç kızı, bir gece sinemaya gitmiş, bir daha evine dönmemiştir. Bir genç kızın birdenbire ortadan kaybolması kasabada büyük bir heyecanla karşılanmış, zabıta günlerce tahkikat yapmış, fakat en ufak bir ip ucu bile elde edememiştir. Bu kaybolma hâdisesinin bir cinayet eseri olup olmadığı hakkında yapılan tahkik ve tefsirler de neticesiz kalmıştır. Tabii aradan geçen dokuz sene zarfında tahkikat birkaç defa tazelenmiş, yine müspet veya menfi bir netice çıkmamıştır.

(Devamı 11 inci sayfada)

Endişe



— Eyvah, yine kar, yağmur başladı; aksi gibi bizim karı da Beyoğlunda...

— Merak etme, bir mağazaya girer.

— Ben de bunun için merak ediyorum ya!

Halkın Sesi

Devlet Kadrosunda
Tensik Şayialarına
Dair...

İhbar memurları arasında bir kadro sıkıştırılması yapılıyor. Taraftar olmamakla beraber umumî memur kadrosunda da buna benzer bir tensik yapılabileceği söyleniyor. Bu şayia hakkında dün krizlerimizle görüştük. Bize şunları söylediler:

Selâhattin Bey (Kocaeli Tramvay Caddesi 5)
— Almanyada sanayi müthiş bir buhran geçiriyor. Bu nemlekle- in küçük, büyük sanayii hicrete hazırlanmıştır. Biz tahdit kararı verdik Fakat hâlâ kendi elbiselik kuşaklarımızı bile kendimiz yapamıyoruz. Bugün hepimiz yerli kumaş giyeceğe mecbur tutulsak bütün mensucat fabrikalarımız yalnız İstanbula kumaş yetiştiremezler. O halde biz Almanyanın bu buhranından istifade ederek derhal küçük sanayi fabrikaları almalyız. Ondan sonra da memur kadromuzda esash bir tensikata girişmeliyiz. Açıkta kalan memurlarımızı bu fabrikalara yerleştirmeliyiz. Kadem, ehliyet, yüksek tahsil nazarı itibara alınarak memurlarımız arasında bir tasfiye yapılmalıdır. Kemiyet itibarile az ve fakat keyfiyet itibarile zengin bir memur kadrosu hazırlamalıyız. Aksi takdirde her buhran zamanında bu tasfiye meselesi ağzımızdan bir sakız gibi düşmeyecektir.

Nuri Bey (Zeyrek camii sokak 3)

— İki sene evvel Baram Kanunile memurlarımızın maaşlarına zam yapmıştık. Bunu kısmen buhran vergisiyle kestik, şimdi de yüzde beş tekaüdiye kesilecektir. Bugünkü bütçemizle memurlarımızı daha fazla terfik etmek imkânı yoktur. Dünya buhranı böyle devam ederse gelecek sene bir miktar daha kesilmeyeceğini kim temin eder. Her buhranda bir memur tasfiyesi meselesi ortaya çıkmamak için bu işi cezri bir surette halletmek zamanı gelmiştir. Hakkın, adaletin kestiği parmak acımaz. Umumi bir tasfiye yapılmalıdır. Açıkta kalması lâzimgelen memurlarımızı müstahsil vaziyete getirmek için yeni çareler aranmalıdır. Bugünün en mühim meselesi bul olmalıdır.

Şerif Bey (Balat İskele caddesi 71)

— Bugün bütün dün, ayı sarsan iktisadi bir buhran vardır. İş ve kazanç azaldı. Bunu bilmiyen kalmadı. Bu zamanda bir adamın işini bozmak, bir memuru işinden çıkarmak ta hiç doğru değildir. Fakat zamanın icaplarına da uymak zaruridir. Her türlü adalet prensiplerine riayet ederek bir memur tasfiyesi yapmak lâzımdır. Fakat gadre meydan vermeden ve sokakta aç bırakmadan..

DABİLİ HABERLER

Tarihî Evrak
Müzeye
Veriliyor

Bulgaristana satılan tarihî vesikalardan iade olunan 53 çuval- lık kısmı gümrüğe gelmiş ve kontenjandan istisnası için Maliye Vekâletine müracaat edilmişti. Maliye Vekâletinden dün bu hususta bir tezkere gelmiştir. Tezkerede bildirildiğine göre bu evrak Defterdarlık tarafından Müze idaresine teslim edilecektir. Defterdarlık gümrük muamelesini bitirdikten sonra çuvalları müzeye verecek, müzede de teşkil edilecek bir heyet tarafından evrak tasnif olunacaktır.

Defterdarlıkta İmtihan

Yarın Defterdarlıkta terfi zamanları gelen namzet memurların imtihanları yapılacaktır. İmtihanda kazananlar asil olarak Mal memurluklarına tayin edileceklerdir.

Kız Kaçıran
Demirci Mehmet
Üçüncü Defa Altı Aya
Mahkûm Oldu

Demirci Mehmet isminde bir genç, Aliye isimdeki komşu kızına göz koymuş, kaçırmak maksadile bir gece yarısı kızın evine girmiştir. Takibat neticesinde Mehmet hemen yakalanmış ve mahkemeye verilmiştir. Ağır Ceza Mahkemesi Mehmedî altı ay hapse mahkûm etmiş, fakat Temyiz mahkemesi bu kararı iki defa bozmuştur. Dün tekrar görülen dava neticesinde Mehmet üçüncü defa olarak altı aya mahkûm edilmiştir.

Adliyede Yeni Tayinler

Dün Adliyede intihap encümeni toplanmış, bazı mahkemelere kâtip ve mübaşir tayin etmiştir.

Beykoz Faciası

Beykozda Yaşuva Efendinin gaz deposunda Hüseyin isminde bir amelenin yaralandığı yazmıştık. Tahkikatımıza göre, bir varil için de bulunan gaz ansızın parlamış ve zavallı amele muhtelif yerlerinden yanmıştır. Adamcağızın yaraları çok ağır ve hayoti ümitsizdir. İştialin sebebi henüz anlaşılmanıştır.

İstanbulun Yeni Sene Bütçesi
Maarif Ve Sıhhat Masrafları
Bir Miktar Arttırıldı

Şehir Meclisi, nisan içtima devresinde vilâyetimizin 932 senesi bütçesini tetkik ve müzakere edecektir. Yeni bütçenin varidat kısmı projeksi hazırlanmış ve matbaada basılmıştır. Yakında masraf kısmı da basılacaktır.

Öğrendiğimize göre İstanbulun yeni sene bütçesi on milyon on iki bin lira olarak tesbit edilmiştir. Yeni bütçede açık yoktur, masraf ve varidat kısımları arasında tam bir muvazene vardır.

Fakat geçen sene bütçesine nazaran (900) bin lira kadar bir azlık vardır. Geçen sene tahminler hilâfına olarak oktruvadan (800) bin lira, mezbahadan da (100) bin lira kadar noksan tah-

sil edilmiştir. Belediye bunu nazarı dikkate alarak bu sene bütçesini eksik tahsilât derecesinde azaltmıştır.

Fakat buna rağmen yeni bütçenin Maarif ve Sıhhat masraflarına ait fasıllar geçen seneki bütçeye nispetle daha dolgundur. Geçen sene Maarif bütçesi 1,936,289 lira idi. Bu seneki Maarif faslı ise 1,948,594 lira olarak tespit edilmiştir. Sıhhat faslı da Geçen 931 bütçesine nazaran 30000 lira kadar fazladır.

Fakat yeni bütçede Nafıa masraflarına ait faslın yekünü geçen seneden bir miktar eksiktir. Bu eksiklik 71,090 lira kadardır.

Lokantacılar

850 Lira Sermayeli Bir
Yardım Sandığı Yaptılar

Lokantacılar Cemiyeti bir yardım sandığı yapmıştır. Sandığa ihtidai sermaye olarak (850) lira temin edilmiş ve bankaya verilmiştir. Sandık bu para ile fakir ve muhtaç lokantacılar, hasta düşen meslekdaşlara yardım yapacaktır. İlk yardım, geçenlerde dükkânında ayağı şişerek hastalanan ve bilâhare ayağı kangran olduğu için kesilen bir aşçıya yapılmıştır. Sandık bu aşçıya sun'î bir ayak yaptırdığı gibi yol parasını da vererek memleketine göndermiştir.

Telefonlar Açıldı

Maliye Vekâleti yeni tahsisat verdiği için beş aydanberi kapalı bulunan Defterdarlık telefonları dün işleme başlamıştır.

Çocuk Düşürmüş

Kasmpaşada oturan Madam Viktorya dört aylık çocuğunu düşürmüştür. Çocuk düşükten sonra şiddetli bir sancıya tutulan Madam Doktor Hacı Sava Efendiye müracaat etmiştir. Doktor kadını hastaneye göndermiş, zabtaya da mahûmat vermiştir. Tahkikat yapılmaktadır.

Posta İle
KaçakçılıkPolis Meseleyi Ehemmiyetle
Tahkik Ediyor

Dünkü nüshamızda posta vasıtasile birer kiloluk paketlerle kaçakçılık yapıldığını yazmıştık. Polis müdüriyeti ikinci şubesi mesele ile ehemmiyetli surette meşgul olmaktadır. Bazı fabrikacılarla çorapçıların ifadeleri alınacaktır.

Kurs Açılmıyacak

Öğrendiğimize göre Muallim mekteplerinden çıkan talebeler ihtiyaca kifayet ettiği için bu sene İstanbulda Muallim kursları açılmıyacaktır. Yalnız mevcut muallimlerin ilmi ve mesleki bilgilerini arttırmak için terbiyevi konferanslar ve ders nümuneleri verilecektir.

Eski Bir Neşriyat Davası

Herman İspirer şirketi şürekâsının Hareket gazetesi müdürü mes'ulü Suat Tahsin ve bütün mecmuası sahibi Sait beyler aleyhinde açtığı hakaret ve şantaj davasına dün ikinci cezada devam edildi. Mazaunlardan biri mahkemede bulunmadığından tebligat yapılmak üzere muhakeme 14 Nisana kaldı.

Günün Tarihi

Tutulan Madam
Kimdir?

Bu sabah bir gazete İlda isminde bir Alman madamının komünistlik eürmile yakalandığını yazıyordu. Bu madam yeni yakalanmış değildir. Geçenlerde şehrimizde, İzmirde ve Edirne de komünistlik mazaunları takip edildiği sırada tutulmuştu.

O zaman bu hadiseyi ilk olarak karilerimize haber vermiştik. Madam İldanın senelerdenberi artist ismi altında muhtelif şehirlerde dolayıştı anlaşılmış, daha birçok dalavereli işleri meydana çıkarılmıştır. Fakat Madam İlda ifade vermektan istinkâf etmektedir.

Dünkü Konferans

Şehrimize gelen Alman profesörlerinden Maks Dessor dün Göte hâkonda bir konferans vermiştir.

Eski Eşyalar

Kontenjandan evli sipariş eden eşyaların ithaline müsaade edildiğini yazmıştık. Bu kabil eşyaların miktarı çok bir yekünü tutmamaktadır. Fakat kontenjana rağmen son zamanlarda çok mal getirilmektedir.

İhtira Plânı

Dün Millet Meclisinde yapılan müzakereler esnasında senelik harç tahkikleri verilmediği için hükûmden düğün ihtira beratlarına eskî borçları iki misli ceza ile ödendiği takdirde hükûmlerinin iadesi hakkında bir kanun kabul edilmiştir.

Hususi Mektepler

Hususi mekteplerin ticarethane olup olmaokları hakkında ileri sürülen müdalealar üzerine hususi lise müdürlerinden Hafız Tefvik ve Ağâh Beyler ticarethane olmadıkları şeklide beyanatta bulunmuşlardır.

Tulûatçılar Toplandılar

Tulûat artistleri dün bir kongre yaparak idare heyetini seçmişlerdir. Heyete Nağat, Tefvik, Ertugrul Suphi, Halil, Fahri, Mehmet, Ahmet, Memduh Beyler seçilmiştir.

Anadolu Ajansı

Anadolu Ajansı Umum Müdürü Muvaffak Bey dün Avrupadan şehrimize gelmiştir. Muvaffak Bey ajansa ait işleri intaç etmiştir.

Eski Reji

Tasfiye halinde bulunan eski rejil umumi heyeti dün toplanmış, tasfiyeye devam edilmesine karar verilmiştir.

Eroin Kaçakçılığı

Tahtakalede Çamaşır sokağında sekiz numaralı evde kaçak bir afyon imalâhanesi yakalanmış, (45) okka afyon bulunmuştur.

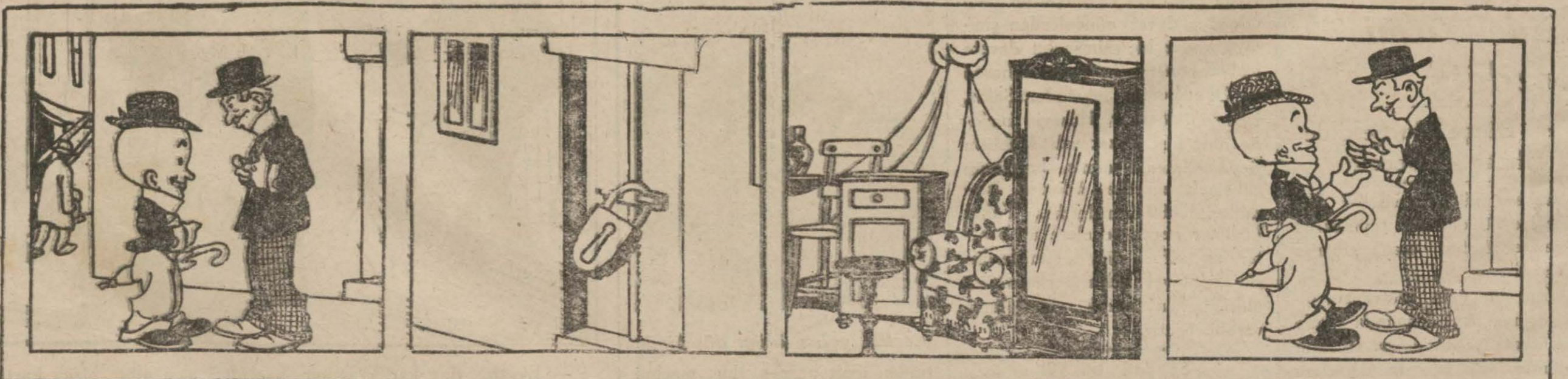
Bunu yapanların şeref ve Rışar Taranto Efendinin olduğu anlaşılmıştır. Rışar Efendinin yazıhanesinde de bir kilo eroin bulunmuştur.

Haliç Şirketi
Zarar Etti

Haliç Şirketi Umumi Heyeti dün toplanmış, senelik vaziyeti müzakere etmiştir. Neticede Şirketin geçen 931 senesinde 63 bin lira zarar ettiği tespit olunmuştur. Muavenet edilmezse Haliç seferlerinin tatil tehlikesine gireceği söylenmektedir.

Son Posta'nın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan Bey Ve Mobilya Tüccarı



1: Ahbab — Hasan Bey, işler çok fena gidiyor, artık ben komisyonculuktan çektimim.

2: Ahbab — Galatadaki yazhanemi kapadım, başka bir ticaret yapmaya karar verdim.

3 — Ahbab — Şimdi eşya ve mobilya ticaretile geçiniyorum.

4 — Hasan Bey — Ne gibi eşya, mobilya satıyorsun?
Ahbab — Bizim evin eşyasını satıyorum, Hasan Bey!

Hergün

Mündericatımızın çokluğundan Dercedilememiştir.

Mektep Kitapları

Dört Kitap Serisini Vekâlet Neşrecek

Ankara, 29 (Hususi) — İstanbul kitapçılarından mürekkep bir heyet bugünkü trenle şehrimize geldi. Heyet, Maarif Vekâletinin mektep kitapları hakkında itihaz ettiği son karar münasebetile teşebbüste bulunacaktır. Kitapçılar bu karar neticesinde büyük bir zarara düşeceklerini söylüyorlar.

Diğer taraftan Maarif Vekâleti mektep kitabı neşirini büsbütün inhisar altına almak fikrinde değildir. Ancak mektep kitaplarının mütehasıslara yazdırılarak kendi tarafından neşirinde fayda mülâhaza etmektedir.

Bu sene ilmekteplerin kıraat Yurt Bilgisi, Tarih ve Gramer kitapları Vekâlet tarafından ihzar ve neşredilecektir. Kıraat kitapları için Celâl Sahir, Ruşen Eşref, Necmettin Sadık, Mîtat Sadullah, Reşat Nuri ve Hasan Âli Beylerden mürekkep komisyon faaliyete geçmiştir.

Yurt bilgisi kitaplarının da Kâzım Nami Bey'e yazdırılması muhtemeldir. Tarih kitapları da yüksek muallim mektebi müdürü Hamit Beyin riyasetindeki bir heyete yazdırılacaktır.

İki Nazırın Düellosu

Cokdoba, 29 (A.A.) — İriço kabinesinin sabık Nafia nazırı M. Zenet ile Arjantin sabık reis muavini M. Martinez arasında bir düello olmuştur.

Müsademenin sebebi M. Martinez'in, M. Zenet'in General Uri-bura'ya iktidar mevkiini devrettiği güne ait olarak neşreylemiş olduğu beyanattır.

Düello neticesinde M. Martinez yanğından yaralanmıştır.

Karakış

Devam Ediyor

Dün sabah başlayan kar çok sürmemiş, gündüz dinmiştir. Fakat akşam ve bu sabah hava çok soğuktu.

Dün gece hararet derecesi sıfırın üzerinde idi. Bugün hava kısmen kapalı geçecek, rüzgâr şimal istikametinden esecektir.

Anadoludan gelen haberlere göre Kastamonu ve Çankırıda da dün kar yağmıştır. Fırtınanın tesirile Ankara - İstanbul hattı bozulmuş, Karadenizde de şiddetli bir fırtına başlamıştır.

Radyoda Ölüm

Bir Çalgıcı Kalp Sektesinden Düşüp Öldü

Dün akşam Yenipostanenin üst katındaki radyo merkezinde bir ölüm hâdisesi olmuştur. Çalgıcı Nikola Efendi çalgı çalarken birden bire üstüne fenalık gelmiş ve kalp sektesinden ölmüştür.

M. Veyl

Ortaya Çıkarılan Şayiaları Tekzip Ediyor

Şehrimizde bulunan eski rejimin İdare Meclisi Reisi M. Veylin, Tütün İnhisarını almak için hükûmete teklif yaptığı söyleniyordu. M. Veyle bu hususta demiştir ki:

"— Bu haber doğru değildir. Hükûmete hiçbir teklif yapmadık. Esasen elimizde para da yoktur.."

Son Postanın Resimli Makalesi

★ bir Seciye Meselesi ★



1 — Herkesin bir seciyesi vardır. Fakat seciyeli olan pek azdır.

2 — Kabahatlerimiz, ekseriya faziletlerimizden fazla bize dost temin ederler.

3 — Çünkü... Biz, hoşumuza gitmeyen bir hakikat yerine hoş bir yalanı daima tercih edegelmizdir.

SON TELGRAF HABERLERİ

İzmirde Tehlikeli Ve Şiddetli Yağmurlar Başladı

Sokaklardan Dere Gibi Su Boşanıyor

İzmir, 29 (Hususi) — Şehrimizde üç gündü beri sık sık zelzeleler vukubulmaktadır. Evvelki gün de şiddetli bir zelzele olmuş, dün sabah ise saat onu kırk geçe İzmir ve civarı yine hafifçe sarsılmıştır. Bu sarsıntıyı müteakıp hava birdenbire karışmış ve bardaktan boşanır derece şiddetli bir yağmur başlamıştır.

Yağmur bütün şiddetle ve fasılasız bir surette tam saat ikiye kadar devam etmiş, ortalık suya boğulmuştur. Sular mağazaların ve evlerin içlerine

kadar hücum etmiş, tramvay seferleri de bir saat kadar inkıtaa uğramıştır. Gümrük önünde, Bitpararında ve Belediye civarında lâğınlar taşmış, sular yarım metre kadar yükselmiştir.

Bu havalide otomobil ve arabalarla karşıdan karşıya beş kuruşa adam nakledilmiş, hamallar da sırtlarında yolcu taşımışlardır.

İkiden altıya kadar yağmursuz geçen hava tam altıda yeniden kararmış ve tekrar yağmur başlamıştır. Adnan

Tekrar Kan Dökülecek

Uzak Şarkta Harp Hazırlığı Var

Moskova 28 (A.A.) — Şanghaydan bildirildiğine göre Japon harp gemileri Hankeoda toplanmaktadır. Halihazırda 13 harp gemisi Hankodadır. İki gün evvel Japon tayyareleri Luşov üzerine bomba yağdırmışlardır.

Sulh konferansının mesaisine rağmen her tarafta harp hazırlıkları vardır. Japonlar tahliyyeye mecbur buldukları yerleri tahkim etmekle meşguldürler.

Lodton civarında Çin ve Japon askerleri dün çarpışmışlardır.

Çin menabiine nazaran Şanghayda 20 bin kişilik 14 üncü fırka, 18 bin kişilik geri hat, 10 bin kişilik istihkâm, 6 bin kişilik bahriye müfrezeleri ve ayrıca 9 bin asker mevcuttur.

Gümrüklerde

Suüstimal İhtimallerinin Önüne Geçilecek

Ankara 29 (Hususi) — Gümrük Kanununun 107 inci maddesinin tadili hakkında bir lâyiha Meclise verilmiştir. Bu lâyiha göre hariçten gelen eşyaya noksan gümrük resmi tayin eden memurlar hakkında kaçakçı muamelesi yapılacaktır.

Rana B. Geliyor

Ankara, 29 (Hususi) — İnhisarlar vekili Ali Rana Beyin bu akşam İstanbul'a hareket etmesi muhtemeldir.

Kahirede Arap Musiki Kongresi

Kahire 28 — Maarif Nazırı Arap musiki kongresini resmen açmıştır.

Son Posta: Kongreye memleketimizden Rauf Yekta ve Mesut Cemil Beyler iştirak etmektedirler.

M. Venizelos Başvekâletten Çekilmeyecek

Atina, 29 (A. A.) — Milli itihah hükûmeti teşkili için sarfedilen gayretlerinin akamete uğramasından dolayı M. Venizelos, iktidar mevkiinde kalacaktır.

Meb'usan meclisi, bugün tekrar mesaisine başlayacaktır. Gazeteler, Yunanistan hükûmetinin önümüzdeki bir nisan tarihinde vadeleri nihayet bulan hariç borçlarının faizlerini tediye edeceğini yazmışlardır.

İş Kanunu Tetkikatı

Ankara, 29 (Hususi) — Millet Meclisi İktisat Encümeni iş kanununun tetkikatına başlamıştır. Tetkikat encümen namına teşekkül eden hususi bir komisyon tarafından yapılmaktadır. Komisyon İtalya iş kanunu üzerinde tetkikat icra etmektedir.

Eski Borçlar

Dainlerle İtilâf İmkânları Çoğalmıştır

Atina, 28 (Hususi) — Paristen dönen Maliye Nazırı M. Moris, Türkiyenin eski borçları ödemek için kırk sene müddetle her sene 700 bin altın vermeyi, fakat ilk beş senede senevi 350 bin altın ödemeyi teklif ettiğini söylemiştir. Dayınlar ise her sene 820 bin altın ödenmesini istemişlerdir.

İngiltere - Fransa

Paris, 29 (A. A.) — M. Tardiyönün bu hafta sonunda M. Mak Donald ve Sir John Simon ile görüşmek üzere Londraya gideceği teyyüt ediyor.

İranda Bir İstifa

Tahran 28 — Posta Nazırı Suruisrafil istifa etmiştir. Yerine sabık Faris Umumi Valisi Debi-riazam tayin edilecektir.

Sözün Kısası

Doktorlar
Ve
Ticaret

P. S.

Hususi hastane sahibi doktorlar tacir mi sayılırlar?

"Evet!", diyor, Ticaret Odası.

"Hayır!", diyor, doktorlar.

Ticaret kanununun yirminci maddesinde diyor ki, umumî mahaller küşat, tesis ve idaresi ticaret muamelelerinden addedilir. Bu maddeye göre bütün hususi hastaneler ve hususi mektepler, ticari birer müessesedirler ve Ticaret Odasına girmeleri lâzımdır. Bu müesseselerin halka sattıkları nesne ister sıhhat, isterse irfan olsun, madde sarih.

Doktorlarla Ticaret Odası arasındaki münakaşanın teferruatını bilmiyorum; fakat mesele bu kadarıktan ibaretse Ticaret Odası haklıdır ve hususi hastaneler, bal gibi birer ticaret müessesesidirler. Bunu herhangi bir otomobil kazası geçirmiş olanlar daha iyi anlamışlardır. Faraza bir otomobil tramvaya çarpıp, camları parçalanır, yolcu yaralanır, kan revan içinde kalır, çığlıklar kopar, ehali yığılır, polisler koşar, yaralıyı başka bir otomobile bindirir ve en yakın hususi hastanelerden birine götürürler.

İlk muamele nedir, biliyor musunuz? Canı tehlikede olan hastayı muayene ve tedavi mi? Hayır? Kendisinden bir depozito akçesi almak. Ve bunu almadan, doktor beyler, ellerine gaz bez, pamuk veya pens almazlar. Şayet zavallı kazazedenin yanında parası yoksa, kendisini içeriye sokmaz ve kanları aka aka sokağın ortasına atarlar.

Meslekdaşlarımızdan biri hususi hastanelerin bu kibarlığı yüzünden bir bacağı kaybetmiye mahkûm olmuştu, diğer bir tanıdığının da yanında parası vardı, hastaneye peşin bir miktar verdi, içeriye girdi, küçük bir ameliyat oldu ve birkaç gün sonra hesap pusulasını alan hasta, birçok yüksek rakamlar arasında şunu da okudu:

10 lira... Tentürdiyot

Beş kuruşluk tentürdiyota on lira isteyen bir hususi hastahane, yahut ta ölüm derecesindeki hastaların ilk müdavamı bile parasız yapmayan hususi hastaneler, yalnız Ticaret kanununa değil, İhtikâr ve Ceza Kanunlarına bile tâbi olmalıydılar.

Spor

Millî Güreş Takım Namzetleri

1 — Hikmet B. (Anadolu), Ali Rıza B. (Vefa - Kumkapı), Muzaffer B. (Maltepe), Aptullah (Vefa Kumkapı), Şeref B. (Haliç), Abbas B. (Beşiktaş), Necip B. (Harbiye), Esat B. (Beşiktaş), Talip B. (Anadolu), Münir B. (Harbiye), Vefik B. (Kumkapı), Bedri B. (Vefa - Kumkapı), Yaşar B. (Vefa - Kumkapı), Yusuf B. (Haliç), Saim B. (Vefa - Kumkapı), Ragıp B. (Anadolu), Şevki B. (Haliç), Nuri B. (Anadolu), Adnan B. (Bahriye), Osman B. (Vefa - Kumkapı), Ahmet B. (Vefa - Kumkapı), Mustafa B. (Vefa - Kumkapı), Faik B. (Haliç).

Yukarıda isimleri yazılı namzetlerle beraber mıntaka Güreş Heyetine seçilecek müsabıkların behemehal tam saat on ikide Beşiktaş kulübünde bulunmaları lâzımdır.

Hakemler Seyfi Bey, Kemal Bey, Saim Bey, İsmail Hakkı Bey, Mazhar Bey, Burhanettin Beyler.

İtalya Sırbistan Maçı

Madrid 28 — İspanya ve Yugoslavya millî takımlarının Madridin yeni stadyomunda icra edilecek maçı için 24 Nisan tespit edilmiştir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Kanunen mekteplerde çocuklara dayak atmak yasaktır. Fakat bu yasak kadar tabii bir şey olamaz. Bu devirde çocukların dövülmesi, onlara işkence edilmesi aklın alamıyacağı bir şeydir.

Fakat dün gazetelerde biri Bekirköyden, diğeri Sarıyerden gönderilmiş iki veli mektubu vardı. Bunlar

çocuklarının mektepte müdürler tarafından dövüldüğün bildiriyor ve şikâyet ediyorlardı.

Bize de öteden beriden mekteplerde dayakın devam etmekte olduğu hakkında rivayetler gelmektedir. Doğrusu biz mekteplerde dayakla terbiye yapılabileceğine inanmıyoruz. Sen ey kari,

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Doktorluk Ticaret Midir?

Ticaret Odası doktorluğu ticaret addederek kazanç vergisi almaya karar vermiş. Bunu işiden doktorlar, köpürmüşler. Hatta Tefik Salim Paşa, doktorluğun ticaret addedilmesi dünyanın hiç bir yerinde görülmemiştir, diyor.

Bu cümleyi okuduktan sonra bilmem bir saniye olsun tereddüt geçirdiniz mi? Zannetmem. Eğer paşa ile hemfikir tek bir insan varsa şu bir iki vak'ayı okusun.

Fakir bir ailenin erkeği ansızın hastalanmıştır. Gece yarısı gelen doktor, apandisit aldığını hemen ameliyat yapılmasını söylemiştir.

Hasta bin müşkülâtla hastahane kabul ettirilmiş, gelen doktor yüz lira verilmedikçe, ameliyatın yapılmayacağını söylemiştir. Aile para tedariki için öteye beriye baş vurduğu esnada hasta ölmüştür. Bu hakiki bir vak'adır.

Maçkade yeni yapılmakta olan bir apartmanın beşinci katından bir amele düşmüş, hastahane nakledilmiştir. Doktorlar, amele ücretini ödiyecek ortada, mes'ul bir zat görmedikleri için hastayı hastahane kabul etmemişlerdir. Bu da hakiki bir vak'adır.

İstanbulun meşhur bir doktoru vardır. Bu zatın ücret fiatleri şöyle taksim edilmiştir:

Fatih Eminönüne kadar beş lira, Eminönünden Taksime on lira, Taksimden Sığılıya on beş lira, Kadıköy, Boğaziçi yirmi lira... Buda baştan başa hakikattir.

Tahammülünüz müsaait olsaydı on altı sayfalık bir Son Posta gazetesini baştan başa buna müsamil vak'alarla doldurabilirdik. Doktorluk ticaret, hem de ticaretlerin en kârlılarından. Tefik Salim Paşanın iddiasını kabul etmek denize kapak yapmaktır.

Bu saydıklarımız belki birtakım münferit vak'alardır. Fakat umumî menfaatlere hadim işlerin ticaret olmaması lâzımdır.

Umumî menfaatlere hâdim doktorluğun bir ticaret subesi addedilmesi bundan dolayı çok görülmemelidir. *Siperisaika*

Lindbergin Çocuğu Bulunıyor

Norfolk 28 — Tayyareci Lindbergin tarafından çocuğunun aranmasına ve kaçırılanlarla temasa memur edilen Norfolklu doktor Dobson Peakek çocuğu görmüş olduğunu ve yavrunun belki, yarın, belki sekiz güne kadar ana ve babasına iade edileceğini söylemiştir.

Paskalya Kazaları

Pariste İki Günde 19 Ölü, 60 dan Fazla Yaralı Var

Paris, 28 — Paskalya yortuları münasebetiyle her sene yollarda münakale kesafeti arttırdığından kazaların miktarı da fazlaşmaktadır. Paskalyanın dünkü ilk gününe ait kaza bilançosu şudur:

9 telef, 30 yaralı.

Paskalyanın ikinci gününe birlikte kazalar 19 ölü, 60 dan fazla yaralı kaydetmektedir.

Girişilen Mücadelede Kaçakçılar perişan Oluyor

Urfada Bir Yiğın Eşya Yakalandı

Urfa (Hususi)

— Siz orada yağmurdan şikâyet ederken biz burada yağmursuzluktan bunalmaya başladık. Şimdiden akarsular ve hatta kuyularda sular azaldı. Hemen bütün kış şiddetli soğuklarla geçti. Fakat bir dirhem bile yağmur yağmadı. Eğer şu günlerde de yağmur yağmayacak olursa bu sene bu

havalide mahsulüzlük tehlikesinden korkuluyor.

Bütçemiz: Vilâyet Umumi Meclisi mart iptidasında toplanarak yeni bütçeyi tespit etti. Yeni bütçemiz geçen seneye nazaran 48,650 lira eksik olarak (225) bin lira tahmin ediliyor. Bu vaziyette yeni tekliflerle beraber bütçemizde 163,266 lira



Urfada himaye gören öksüz mektep çocukları

açık var demektir. Encümenler muvazene temini ve bu suretle açığı kapamak için uğraşıyorlar. Bu sebeple bazı masraflarda tasarruf yapılacaktır.

Öksüzler: Şehrimizde Himaye Etfal Cemiyeti çok faaliyet göstermektedir. Cemiyet şeker bayramında 62 öksüz çocuğu yeni elbiseler giydirmek suretile se-

vindirmiştir. Tamamen mektep taleberinden ibaret olan bu yavrulara sıcak öğle yemeği de verilmektedir.

Mücadele: Bu mntakada kaçakçılık mücadelesi devam ediyor. Şubatın on beşinden sonuna kadar Muhafaza memurları ile polis ve jandama kataatına muhtelif mahallerde yakalandıkları

kaçak miktarı şudur:

994 kilo petrol, 137 kutu kibrit, 361 defter cigara kâğıdı, 478 çakmak taşı 409 kilo şeker, 1081 kilo tütün, 534 kilo tuz, 270 kilo şarap, 820 parça ipekli kumaş, 590 adet ipek baş örtüsü ayrıca ufak tefek birçok eşya daha yakalanmıştır. ★★

Tokatta Spor Hayatı Ölmek Üzeredir

Tokat (Hususi) — Bu sene başında şehrimizde yeni bir spor kulübü teşekkül etti. Kulübe dahil olan gençler muntazam surette faaliyet gösteriyorlar. Fakat karşılarında rakip bir takım olmadığı için bu faaliyet semeresiz kalıyor.

Bu yüzden gençlerimizin spor hevesi oldukça kırılmıştır. Birkaç ay evveline gelinceye kadar faaliyet bulunan Kolordu sporcuları son zamanlarda sükûnet devresine girdiler. Rakipsizlik ve müsabakasızlık yüzünden spor hayatının sönmesi çok muhtemeldir.

Bozcaadada Vapur İşlemediği İçin İhtikâr Başladı

Bozcaada (Hususi) — Seyrüsefain idaresi Bozcaada postasını ilga ettiği için halk ve bilhassa tacirler çok sıkıntı çekiyorlar.

Posta motörü her havada işleyemediğinden Çanakkaleden erzak ve bakkaliye eşyası getirilememektedir. Bu sebeple adamızda şeker çok az kalmıştır. Şimdi toz şeker 65 ve kesme şeker de 75 kuruşa fırlamıştır.

Yanan Bir Fabrika

Edirne (Hususi) — Geçenlerde çıkan bir yangın neticesinde iki köprü arasındaki has un fabrikası yanmıştı. Fabrika sigortalı olduğu için sahibi parasını almış, binayı yeniden yaptırmaya başlamıştır.

Zonguldakta Elektrik İşleri

Zonguldak (Hususi) — Bugün şehrimizin ancak dörtte bir kısmı elektrikten istifade ediyordu. Çünkü elektrik fabrikasının kuvveti bütün şehri tenvir edecek derecede değildi. Son zamanlarda Kozlu kömür şirketi, bütün şehrin ışığını temin maksadile belediyeye müracaat etmiştir. Neticede belediye ile şirket arasında bir mukavele imzalanmıştır.

Bu mukavele neticesinde son zamanlarda sükûnet devresine girdiler. Rakipsizlik ve müsabakasızlık yüzünden spor hayatının sönmesi çok muhtemeldir.

Bu suretle temin edilecek kâr, belediyenin elektrik fabrikasından gördüğü zararı kapatmış olacaktır.

Fakat belediye ile şirket arasında son günlerde bir ihtilâf çıkmıştır.

Çünkü mukavele mucibince bu ay nihayetinde şirketin faaliyetine geçmesi lâzım gelmektedir. Halbuki şirket ihtilâfın temidi üzerine işlerin gerilediğini iddia etmektedir. Eğer ihtilâf halledilmezse belediye veznesinde bulunan şirketin (20) bin liralık depozito parası irat kaydolunacaktır.

Ekmek Narhı Kaldırıldı

Konya Belediyesi, ekmek narhını kaldırmıştır. Fakat narh kaldırıldığı için ekmeklerin nefasetine hâle getiren ve ihtikâr yapan fırıncılar tecziye edilecektir.

Edirne İpekçilik Mektebi Açılacak

Edirne (Hususi) — Vilâyetimiz dahilinde ipekçiliğin inkişafı için yeni tedbir alınmasına karar verilmiştir. Bu cümleden olarak bir de ipekçilik ve böcekçilik mektebi tesis edilecektir. Hektepte derslere nisanın on beşinde başlanacaktır.

İptidai tahsilini bitirenler imtihanı, yalnız okuma yazma bilenler de hesaptan imtihan vermek şartile mektebe alınacaklardır. Tahsil müddeti dört aydır. İki ay ilkbaharda, iki ay da sonbaharda ders gösterilecektir.

Elâzizde

Yeni Bir Sinema Binası İnşa Ediliyor

Elâziz (Hususi) — Geçen yaz mevsiminin sonlarına doğru şehrimizde bir sinema binası inşasına başlanılmış, fakat kışın birdenbire bastırması yüzünden inşaat yarıda kalmıştı. Havaalar epeyce düzeldikten sonra inşaat tekrar devam edilecek ve bina yaz sonlarına doğru tamamlanacaktır. Bu suretle şehrimiz sinemasızlıktan kurtulmuş olacaktır.

Yunan Balıkçıları

Çeşme (Hususi) — Gümrük muhafaza motörü tarafından kara sularımız dahilinde faaliyette bulunan bir Yunan balıkçı kayığı yakalanmış, on bir kişiden ibaret olan mürettebatı mahkemeye verilmiştir.

İlkbaharda Niçin Yorgunluğumuzu Duyarız?

İlkbahar, yeni bir hayatın başlangıcıdır. Tabiat, binbir renge bürünür, yerden yeşillikler fışkırır, kuşlarda yepyeni bir cevvaliyet başgösterir. Fakat bu coşkun hayatın tezahüratı önünde insanda bir durgunluk göze çarpar, cilt hastalıkları bu mevsimde kendini gösterir, bilhassa romatizma, ve iş yorgunluklarının doğurduğu ağrıları, en ziyade bu mevsimde hissederiz. Etrafımıza baktığımız zaman bütün çeşrelerde bir sarılık, bir çekiklik göze çarpar. Müzmin öksürükler, en ziyade bu devirde şiddetlenir, damar tansiyonları artar, varisli bacakların ağırlığı daha fazla hissedilir.

Vaziyeti umumî surette ifade ettiğimiz zaman, bu devrin, bir nevi "yorgunluk", devresi olduğunu anlarız.

Bu muvazenesizlik sebepsiz değildir. Çünkü uzun aylar kış ve fasılasız surette çalışmışızdır, idman yapamamışızdır, oksijen ve müvellidülma ihtiyacımızı tatmin edememişizdir. Buna muvazi olarak gıdamızın başkasını şeker, et ve yağ teşkil etmiştir.

Bu gıdalanma şekli, vücudun tahammülünden fazla (toksin) zehir birikmesine sebep olmuştur. Demek oluyor ki ilkbaharla beraber vücudumuzda biriken bu zehirleri atmamak ve yakmak zamanı gelmiştir. Vücut ve kanımızı temizlemek, paslanan vücut maktinesini bu paslardan kurtarmak lâzımdır.

İyi bir kan tasfiyesi yapabilmek için de behemehal iyod a ihtiyaç vardır.

İyot, vücudun en küçük damarlarına kadar nüfuz edebildiği için, kısmen böbrekler ve kısmen damarlar vasıtasile ve İyot sayesinde bu temizliği temin etmek mümkündür. Deniz kenarları, nefes boruları sayesinde vücudun İyot'a olan bu ihtiyacını temin ettiği içindir ki halk tarafından büyük rağbet görmektedir. Demek ki ilkbaharla beraber herkes, vücudunda bu nevi bir temizlik yapmak mecburiyetindedir. Aksi takdirde vücutta biriken zehirler birgün gelir, makinayı durdurmak tehlikesini gösterir.

İzmirde Bir Facia

İzmirde Karşıyakada bahriye mahallesinde bir yangın faciası olmuştur. Saliha isminde bir kadının evinden yangın çıkmış, kadıncağız çok ağır hasta olduğu için alevlerin arasından kurtulamamış ve vücudünün muhtelif yerlerinden yanmıştır. Biraz sonra yetişenler kadıncağızı bu vaziyetten kurtarmışlardır.

Irak ve İran Muvarıdatı

Hudut ve sahiller Sıhhat Müdürlüğünden:

Basra körfezinde İran hükümetine ait limanlardan gelecek yolcular için konulmuş olan muayene tıbbiye vesair tedbirler kaldırılmıştır. İra ve Irak havalisinden gelecek gıda maddelerinin memleketimize ithalleri hakkındaki memnuniyet kemakân bakidir.

Siyaset Alemi

Japonyada Geniş Bir Fesat Tertibatı

Tokyo, 28 — Mütveffa Baron Takuma Dan'ın katli üzerine polisin sarfettiği faaliyet ve suikastin büyük miyasta itiraf edilmesi neticesinde, Japon ricali siyasiye ve maliyesinden bazıları katletmek için teşkil edilen fesat heyeti azasından 13 kişi kat'i surette itham altına alınmışlardır.

Fesat heyetinin ölüme mahkûm etmiş olduğu Japon ricaline ait liste meyanında devlet adamlarının en kıdemlisi olan Prens Saito ile birlikte başvekil, Inuke, Baron Vokasuki, Şideh-
ra, bazı nazırlar ve altı büyük mali ve sınaî müessesesi müdürü. Maznunlar "Kan karsdşleri", teşkilâtına mensupurlar ve sabık nazırlar da bulunmaktadır.

Çinliler Müzakereyi Kestiler Mi?

Nankin 28 — Cemiyeti Akvam Tahkik Komisyonu Nankine vâsıl olmuştur.

Şanghai 28 — Cemiyeti Akvam Komisyonu buradan hareket eder etmez Çin namına Japonlarla sulh müzakerelerini idare eden Çin İcra Meclisi Reis Vekili M. Hankeuye de Soongın hareket ettiği haber verilmektedir. Bu hareket endişe uyardır. Çünkü, Çin hükümetinin, Cemiyeti Akvam komisyonu burada iken onun arzusuna tabiiyetle Japonlarla müzakereye giriştiği, fakat gider gitmez de müzakereyi kesmek istediği zan olunuyor.

Japon Harbiye Nazırı Meydan Okuyor

Londra 28 — Tokyodan Taymis gazetesine bildirildiğine göre Mişi-Mişi gazetesi, Japon Harbiye Nazırı Ceneral Arakinin mühim bazı beyanatını neşretmiştir.

Bu zat, Çin-Japon buhranından bahsetmiş ve bu buhranın Mançuri yüzünden uzak şarkta sulhün ihlâlini icap eden son fırsat olduğunu söylemiş, Japonyanın, ne Cemiyeti Akvam ve ne de diğer devletlerin işlerine müdahalesini kabul edemeyeceğini kaydetmiş, cemiyeti Akvamın iktidar ve salâhiyetinin derecesi uzak şark buhranında imtihana tâbi tutulmak istediğini söylemiş ve her şeyden evvel Cemiyeti Akvam tahkik komisyonunun raporunu bekle-

HARİCİ TELGRAFLAR

Japonyada Geniş Bir Fesat Tertibatı. İtalya Geçmişini Unutmak Taraftarı

İtalya Geçmişini Unutmak İstiyor

Roma 28 — Yakında Londra'da toplanarak mevcut Beynelmîle meseleleri ve meselâ borçlar ve tamirat işlerini görüşecek olan Konferansın İtalyada büyük bir teveccühle karşılandığını kaydeden Mesacero gazetesi, Londra muhabirine atfen şu mühim mütealeayı kaydediyor:

"Yakında açılacak olan konferans, Avrupanın vaziyetini tavihe ve Lozan konferansı için zemin hazırlamaya hizmet edecektir. Ancak bu müzakerelerin muvaffakiyetle neticelenmesi, Fransanın takınacağı tavrı harekete bağlıdır.

İtalyaya gelince: Geçmiş hâdiselere sünger çekmekten ibaret olan bu siyaseti daha şimdiden Almanya ve Amerika hükümetleri tasvip etmişlerdir.

İngiltere Fransa İle Anlaşmak İstiyor

Paris 28 — Peti Jurnal gazetesi, Londrada toplanacak olan ve ismine Dörtler konferansı denilen İngiltere, Fransa, Almanya, İtalya arasındaki umumî müzakerelerden evvel İngiliz Başvekil M. Mak Donaldın Fransız Başvekil M. Tardiyöye müracaatla evvelâ iki devletin aralarında anlaşmaları lüzumunu ileri sürdüğünü kaydetmektedir.

Amerikada Kasırga

Mongomeri 28 (Alayama, Amerika) — Yeniden şiddetli bir kasırga çıkmış, altı kişi daha ölmüştür. Geçen haftaki kasırgalarda ise dokuz kişi ölmüş, 57 kişi yaralanmıştı.

mek icap ettiğini kaydeyledikten sonra şu mühim sözleri sarfetmiştir.

"Eğer bu rapor, şayet vaziyetin takdir edilmediğini gösterecek olursa, Japonya, Cemiyeti Akvamı terketmekle kalmıyacak, belki Cemiyeti Akvamın uzak şark işlerine müdahale hakkını da kabul etmeyecektir."



Baron Takuma Danı Öldüren Goro Hişnuma

Maruf sanayicilerden Baron Takuma Danı öldüren genç mektepli katil. Bu adamın ifşaatı ve daha birçok Japon ricalinin öldürüleceğini iftiharla haber vermesi üzerinedir ki, mevzubahs fesat tertibatı meydana çıkarılmıştır.

İrlanda İle İngiltere Anlaşabilecek Mi

Londra 28 — 400 kadar İrlanda cümhuriyetçisi askeri bir yürüyüşle Grines şehrinin ortasından geçerek dahili muharebelerde maktul düşen katolik mezarlığındaki arkadaşlarının mezarına çelenkler koymuşlardır.

Birçok hatipler, bu münasebetle nutuklar söylemiş ve bütün gençleri cümhuriyetçilere iltihaka davet etmişlerdir. Polis vak'a mahalline geldiği zaman kimseyi bulamamış, yalnız cümhuriyetçiler tarafından bırakılan Sin - Fin renklerini havi bayrakları kaldırmıştır.

(Son Posta) Bu şehir Şimali İrlandada olduğundan ve hükümeti de ayrı bulunduğundan zabıta müdahalesi yapılmıştır.

Düblen 28 — Mustakil İrlanda amele fırkası meb'usları İngiliz Fransa sadakat yemini yapmak istemiyen cümhuriyet partisine iltihak ve bu meselede ona müzaheretle karar vermiştir.

Londra, 28 — Sadakat yemini meselesinden dolayı İrlanda ile çıkan iltihafın kolaylıkla halidilemeyeceği kanaati umumidir. Bu münasabette İrlanda çifçisi arasında endişe baş göstermiştir. Çünkü bunların mahsulâtı, İngiliz piyasasının elindedir.

İngiliz Çıkmasından Memnun Değiller

Londra, 28 — Dolara nazaran İngiliz lirası sağlam olduğundan Amerika tarafından ahiren İngiltereye açılmış olan krediler bakayasının tediyeye olacağına resmen ilân edilmesi Citede hayreti mucip olmuştur.

Malûndur ki İngiliz lirasının tehlikeli bir surette tereffüüne mâni olmak için İngilizler, dolar, frank ve sair dövizler satın almışlardır. İngilizler bu suretle tediyesi icap eden birkaç düzine milyon doları tediyeye kâfi döviz elde etmişlerdir.

Son zamanlardaki tereffü, gayritabiî telâkki edilmekte olup bilhassa ecnebi sermayelerinin Londraya hücumunun bir neticesi addedilmektedir.

Romanyadaki Casusluk Meselesi

Bükreş 28 — Kânunusanide keşfedilen ve Lökok isminde bir fransız kaptanının da alâkadar olduğu tespit edilen casusluk meselesine ait tahkikat evrakı tamamlanmış, tahkikat hakimi vazifesini bitirmiştir. Yakında muhakeme başlayacaktır. Bu mesele, sabık Sovyet Zabıta teşkilâtı memurlarından Agabekofu kaçırmak teşebbüsünün doğurduğu vaziyettir.

Gönül İşleri

Kızıma Her Şeyi Anlatayım Mı?

"Dul bir kadını. On sekiz yaşında bir kızım var. Kocamdan birşey kalmadı. Uzak akrabadan bir genç biz evine davet ediyor. Bizi himayesi altına almak istiyor. Ben kendimden değil, fakat kızımın korkuyorum. Gitmezsek açlıktan ölmekle kalmış muhtemel gidersek kızımı koruyamayacağımızdan endişe ediyorum. Kızıma tehlikeyi açıp onu şimdiden ikaz etsem doğru olur mu?"

Bence annenin ilk vazifesi, kızını ikaz etmek, ona hayatın bütün tehlikelerini öğretmektir. Bilhassa bu vaziyette bulunan bir anne için bundan daha tabii ve daha mübrem bir vazife olamaz.

Yalnız gördüğünüz tehlike variddir. Bir evde bir genç adamla bir genç kıza bulundurmak, ve bunların uzun müddet bir arada yaşamasına razı olmak, tehlikeyi evvelden kabul etmektir. Kızın ikaz dahi etmiş olsanız, akibetinin ne olacağını tahmin edemezsiniz. Ben bir kızın, bir erkek tarafından yapılabilecek bir teklifi reddedebilecek kadar kuvvetli olabileceğini kabul etmiyorum.

Çocuklarınıza hayatın sırrını öğretmekten içtinap edişimizin hikmeti, onları cahil olduklarını zannettiğimiz bu işlerde ikaz etmemektir. Halbuki hayat onlara busırrı bizden evvel öğretmiştir. Hem bir gencin cinsî meselelerde tamamen cahil kalmasına irakân yoktur.

Bu meselede her aileye düşen vazife, çocuğa karşı takip edilecek terbiye sisteminin tayinindedir. Onlara hayatı olduğu gibi, insanları da ne şeytan ve ne de melâike olarak tanıtacaksak, kızımızın hayattan korkmayacağına emin olabiliriz. Kızlar bilmedirler ki, insanlar ne şeytandır, ne de melâike. Ona göre adımını atmalı, ona göre tedbirini almalıdır.

Bir ecnebi şirketinde E. J. M. rümlü gence:

Kızın hareketi, sana karşı itimadı olmadığına delildir. Ona itimat ve samimiyet telkin etmediğin için, emeline kavuştuktan sonra kaçıp gideceğine kanidir. Seviyorsan iş değişir, o vakit ondan istediklerini isteyemezsin. Seviyorsan yapacak birşey yoktur. HANIMTEYZE

TAKVİM [SALI]

Arabl			Ruml		
Vakit	Exanl	V. tt	Vakit	Exanl	V. tt
Güneş	11 18.5	48	Akşam	12. —	18. 51
Öğle	5. 48	12. 19	Yatsı	1. 32	20 04
İkindi	9. 20	15. 51	İmsak	9. 39	4 6

EDEBİ TEFRİKAMIZ: 71

AÇLIK

Müellifi: Knut Hamsun

Mütecimi: P. S.

Hasta değildim, fakat yorgundum, terleme başlıyordum. Büyük çarşıya giderek biraz dinlenmeyi düşündüm; fakat yol uzun ve zahmetliydi; nihayet oraya hemen hemen varmışım, çarşı meydanının ve caddesinin köşesinde idim. Ter gözlerimden akıyor, gözlüğümü buğuluyor, beni körleştiriyordu ve kurulanmak için biraz durmuşum. Bulduğum yere dikkat etmedim, bunu düşünmedim; etrafımda gürültü korkunçtu.

Birdenbire bir varda çığı koptu, keskin, soğuk bir ihtar. Bunu duyuyorum, çok iyi duyuyorum ve asabiyetle kenara atıyorum, fena bir halde bulunan bacaklarımın iktidarı nisbetinde acele bir adım atıyorum. Önümden canavar bir ekmeği arabası geçiyor ve tekerliği ceketime sür-tünüyor; biraz daha acele edebilseydim zararsız kurtulacaktım. Belki zahmet etseydim biraz daha acele, bir parçacık daha acele edebilirdim, artık yapılacak

sey yoktu, ayaklarımdan birinde bir acı duydum, bir kaç parmağım ezildi, kunduramın içinde ezilip büküldüklerini hissettim.

Ekmeği hayvanlarım bütün kuvvetle çektii ve durdurdu; oturduğu yerde döndü ve dehşet içinde kalarak ne olduğunu sor-du. Oh! Daha berbat bir şey olabilir. Belki bu o kadar vahim değildi... Bir şey kırıldığını zannetmiyorum.. Oh! rica ederim..

Muktedir olduğum kadar çabuk bir sıraya doğru gittim; bütün bu duran adamlar gözlerini bana dikmişler, beni şaşkına döndürüyorlardı. Hakikatte bu öldürücü darbe değildi, felâket anında şansım bana yardım etmişti. En kötüsü şu idi ki ayakka-bım ezilmiş, parçalanmış, tabanı

ucundan kopmuştu. Ayağımı kaldırdım ve açık yerde kan gördüm. Adam sen de! Bu kaza şunun bunun tarafından istiyerek yapılmamıştı; adam benim acıklı halimi daha fenalaştırmak niyetinde değildi. Çok dehşete düşmüş bir hali vardı. Belki de arabasındaki ufak ekmeğlerden bir kaçını isteseydim bana verirdi. Muhakkak ki sevinçle verirdi. Allah yardımcısı olsun!

Elim bir surette açtı ve bu gafil iştahımın sonuna nasıl geleceğimi bilmiyordum. Sıranın üstünde yanlara dönüyor ve göğsümü dizlerime yashıyordum. Hava kararınca depoya döndüm.

Oraya nasıl vardığımı Allah bilir... Ve parmaklığın köşesinde oturdum. Ceketimin ceplerinden birini kopardım - muayyen hiçbir

düşüncesiz - karanlık bir eda ile gözlerim önüme dikilmiş, hiçbir şey görmeden ağzımla çiğnedim. Etrafmda birkaç küçük çocuğun oynadığını duyuyordum ve önümden biri geçerse, insiyaki olarak anlıyordum; bundan başka hiçbir şeye dikkat etmiyordum.

Sonra birdenbire et çarşısının küçük dükkanlarından birine kendime biraz çi et tedarik etmek için gitmek aklıma geldi. Kalkıyorum, parmaklıktan atlıyorum, çarşının öbür ucuna gidiyorum ve iniyorum. Kasapalara yaklaşıncaya merdivende bir bağırıldım ve bir köpeğe lâkırdı söylüyormuşum gibi arkamdan yukarıya tehditkâr bir hareket yaptım. Ve ilk rasgelediğim kasaba cer'etle hitap ettim:

(Arkası var)

Kari Mektupları

Nuruosmaniye
Kütüphanesinin
Harabisi

Nuruosmaniye kütüphanesi, yapılış tarzındaki nefaset ve tarihi kıymet itibarile İstanbulun en güzel binalarındandır. İstanbulla gelen bütün seyyahlar ve eski eser meraklıları mutlaka bu kütüphaneye uğrarak binanın içindeki oya gibi nefis sütunları ve kıymetli bir Türk eseri san'ati olan başlıkları hayranlıkla seyrederek, fotoğraflarını alırlar. Bu kütüphane kitap itibarile de çok zengindir. Fakat bu güzel şaheser gündengüne yıpranmaya ve hatta yıkılmaya mahkûm olduğu gibi minyatürlü kitapları da harap olma yüz tutmuştur. Kütüphanenin şimal tarafındaki duvarın haricî mermer taşları eski yangınlar tesirile çatlamış ve pencere kapacak bir hale gelmiştir. Büyük bir yıkılma tehlikesini göstermektedir. Binanın altındaki dükkânlar da demircilere ve fırıncılara kiralanmıştır. Gürs sesleri örs darbeleri binayı sarstığı gibi bacasız olan dükkânlardan çıkan dumanlar da kitapları berbat etmektedir. Bu dükkânların demircilere verilmemesi ve çatlıyan duvarların da biran evvel tamir edilmesi lâzımdır.

Muallim Ali

Belediyenin Bir Tavzihi

Gazetenizin 10-2-932 tarihli nüshasında (Kari mektupları) sütununda Hulûsi imzasile neşredilen mektup üzerine tetkikatı lâzime icra ettirilmiştir.

Müzayedeye konulan eşyaya, piyasa ve satış fiyatları nazarı itibara alınarak muhamminlerce takdir edilen kıymet, eşyanın cins ve evsafıle birlikte matbu müzayedede cetvellerine yazılmakta ve satış fiati dahi bu cetvelde gösterilmektedir.

Muamelât kontrolörleri tarafından müstemirren murakabe edilmekte olduğu ve bilhassa halkın aldatılmaması için esnafın müzayedeye koyduğu eşyaya değerinden fazla fiat takdir olunmamasına itina edildiği cihetle bu bapta şikâyetin doğru olmadığı anlaşılmıştır.

Keyfiyetin aynı sütunda tavzihen neşrini rica ederim efendim.

Vali ve B. R. N. Muavin
Nuri

Cevaplarımız

Kulelide Muhsin Kemal Bey: Yazılarımız çok güzel. Kabiliyetiniz, çalıştığınız takdirde artabilecek vaziyettedir. Bu itibarla tebrike şayansınız. Ancak gazetemizde şiir dercetmediğimiz için gönderdiğiniz yazılardan maalesef istifade edemeyeceğiz.

★

Ali Ticaret Mektebinden Necdet Bey:

Bahsettiğiniz marş Garp musikisinden mühlendir. İspanyol marşı olduğunu söyleyenler de vardır efendim.

Ziya Paşa

Resimli Ay matbaası tarafından büyük edip Ziya Paşanın hayat ve eserleri hakkında bir kitabı neşredilmiştir. Tavsiye ederiz.

Balıkpazarında Bir Saat
Esnaf Dediğin Müşteriyi Gö-
zünün Bebeğinden Tanımalı!

(Bursa) Memlekette Bir Tane Amma, Orada 8 Tanedir



Günün her saatinde bir hercümerç hayatı yaşayan Balıkpazarının bir köşesi

Sözüm ona Balıkpazarı cad-desindeyim l. Haşa.. Cadde değil, bulvar... Omuz omuzu sökmeyen bir kalabalık, bozuk kaldırımlı daracık yolda boğazı sıkılmış bir adam gibi çırpınıp duruyor. Öyle vaziyetler oluyor ki ne ileri, ne geri...

Hammallar, ağır yüklerle rast gelene çarparak geçiyorlar. Adım başında bir çukura saplanarak homurdıyan otomobil ve kamyonlar, katar halinde art arda dizilmiş arabalar..

Yol bulup ilerleyebilirsiniz aşkolsun derim size..

Hani bir şarkı vardır:

Kıydan kıydan kıydan gel!
Ortası çamur yandan gel..

Balıkpazarına işleri düşenler ıslak havalarda bu şarkının manasını daha iyi anlarlar. Pastırma, peynir, yağ, kaymak, çikolata, et, balık ve daha akla gelen gelmeyen çiğ ve pişmiş bin türlü şey, müşterilerin iştihâ nazarları karşısında adeta elpençe divan duruyor. Minimini dükkânların içi, kapılarına kadar dolu..

Etiketlere bakıyorum; hemen hepsi birer şehir ve kasaba ismi taşıyor: Döryol 6, Amasya 180 Halep 220, Bursa 160.. Meğer bizde Bursa, bir değil birkaç tane imiş:

Tuzlu Bursa, tuzsuz Bursa, taze Bursa, halis Bursa.. Bunların hepsi yağ, fakat cinslerine göre fiyatları de değişiyor. Bir yerde Bursa yağı 120, bir yerde 160, bir başka dükkânda 200 bunların hangisi halis yağ?

Karaman eti, bir yerde 55, bir yerde 60, bir başka kasapta 65.. hangi etten almalı?..

Kasaba sorarsanız cevap hazır: — Ucuz etin yahnisi tatsız olur Beyim!..

Yağcı, alıcıyı gözünden tanıır. Hemen kulağınıza eğilerek fısıldar:

— Yağın iyisi bizde.. Ötekilere kulak asma.. Bende de var amma, size lâıyk görmem.

Bıçakla bir parça kesip uzatır:

— Çeşnisi helâldir.. Ye de mala bir bak.. İşte bunun okkası 280..

Öteki yağdan da nümunelik bir parça keser:

— 120 ye veriyorum emme, yağdır desem inanma.. Halis ayran..

Parmaklarını yalarken ilâve eder:

— Ne yapalım Bey.. Yağ tutan parmah yalarmış.. Bu keşatlıhta bize de parmah yalaması kaldı.

Daha ilerde kasapların feryadı kulağımızda çın çın öter:

— Buz gibi karaman (60) a..

— Karamana gel.. Karamana gel..

Meşhur meseli hatırlıyarak karamanın koyununa, yan yan bakarak uzaklaşırsınız. Balıkçılar, gününe göre ya pek ateşlidirler, yahut iki cinsten fazla balık bulunmayan tablalarının başında pinekler, dururlar,

Benim gittiğim gün, kefal çoktu. Sarışın bir balıkçı, sıtma görmemiş sesile, gelene geçene hallerine münasip manilerle lâf atıyordu:

Kefalim ne mal..

Akallı isen bir okka al..

Kefal olmuş, denizlerde kıral..

Varsa kefal, yoksa kefal..

.....

Istavrit, istavrit,

Yemiyen tirit..

Haydi babalık işine git..

Okkası otuzdan aşağı olmaz,

Böyle balığın parası sorulmaz..

Müşterilerin çoğu inadına tahakkâr:

— Oğlum.. Baksana, strongilosu kaç veriyorsun ?

— Altmışa veriyorum Beybaba. İhtiyar, bir kelime söylemeden uzaklaşıyor. Arkadan bir başkası:

— Balık, kaç balık ?

— Altmışa dedik..

— Okkasını otuza verersen ahırım..

Balıkçı, (okkah) bir küfür savurmamak için belli ki kendini güç zaptetti.

Vakit ilerledikçe karşılıklı köşeleri tutan iki balıkçı arasındaki rekabet te alevleniyor:

— Kefal elliye dedik..

— Elliye alma, kırk beşe efendi..

Bu fiat kırsı, rakibi hiddetlendirdi:

— Dostlara kırk beşe veriyoruz.. Bir alan bir daha alıyor. Mali görmeli öyle almalı..

Birisi, kaymakçının önünde Ankara balının pazarlığını yapıyordu.

— Demek yüze olmuyor..

— Zıyan ederim beyim..

— Canım, ne çıkar.. Sermayeden zıyan ediyor.

Satıcı coştı;

— Böyle balı başka yerde bulamazsınız. Bal değil, kuvvet macunu.. Ağzına bir parmak çalan beş sene gençleşiyor. Reklam tesirini göstermiş olaca ki, adamcağız 120yi gözden çıkarıp bir okkahlık kutuyu kâğıda sarırdı.

Balıkpazarının sarrafları da yaman doğrusu.. İrili ufaklı altınları pırl pırl camakânlara sıralamışlar, ellerinde bir dizi medidiye şakır şakır oynıyarak bir nevi müşteri avcılığı yapıyorlar. Halinden dışarıklık olduğu anlaşılın bir kadın, süklüm püklüm yaklaştı:

— Reşadın altınını alın mı oğul ?

— Ahrız valde.. Kaç tane var ?

— On tane idi. Altısı bozuldu. Geriye ne kaldı ki?

Çıkını açtı, saklandığı günden beri el değmemiş gibi lekesiz, sapsarı altınları camakânın üstüne bıraktı.

“Sarrafa biinsaf..” topuna birden altı lira vermiye kalkışmaz mı?

Efendim, sizin anlayacağımız bu altınlar silikmiş.. Sonra da ayarları eksikmiş. Şaşılacak şey? Ayarı eksik altın da olurmuş meğerse..

Kadıncağız, bereket versin, pek gözü kapalılardan değildi:

— Sen beni aldatımı veriyon. Altının eğişigi olur mu hiç ?

— Saraf yavaş yavaş miktarı yükseltiyordu:

— Sekiz vereyim anne..

— Dokuz buçuk vereyim..

— Dört altına on iki de olmaz mı?

— Haydi on beş olsun..

Kadın, paracıklarını tekrar

Neşriyat

Genç Kızlara
Adabı Muâşeret

Muallim Feliha Sedat H. bu isimle bir kitap neşretti, içtimal hayatımızda yapılan büyük inkılabın arefesinde ve Türkiyenin şarktan garbe teveccüh ettiği bir anda böyle bir kitaba büyük ihtiyacımız vardı. Senelerdenberi kafes arkasında ve peçe altında yaşayıp garip bir terbiye sistemi altında yetişen genç kız, son seneler zarfında yeni bir hayatın zaruretleriyle hareket etmek mecburiyetinde kalmıştır. Genç Türk kızları, yeni ve medeni hayatın icabatına tetabuk etmekte büyük bir istidat göstermekle beraber, bunları gayrişuuri ve görenek halinde değil, bir disiplin ve şuur altında öğrenip tatbik etmeleri mutlak surette lâzımdır.

Muntazam ve cazip bir türkçe ile yazılan ve iyi bir tasnifin mahsulü olan bu kitabı bütün genç kızlarımız, hatta kadınlarımız ve erkeklerimiz bile okumalıdır. Bir genç kız nasıl giyilsin, nasıl oturup kalksın, nasıl yemek yer, nasıl el sıkarsın, evde ve salonda, ne vaziyette bulunur, sokakta nasıl yürür, hangi kitapları okur, nasıl selâm verir, erkekle nasıl görüşür, baloda nasıl giyinir ve ne şekilde hareket eder, herkesin dans teklifini kabul eder mi, hatta nasıl tabessüm eder, hulâsa bir genç kıza lâzım olan herşeyi en basit teferruatına kadar ihtiva etmektedir. Muharrir, genç kız adabı muâşereti hakkında yazılmış en salâhiyettar kitaplardan istifade ettiği gibi, bizim içtimal hayatımızın hususiyetlerini de ihmal etmemiştir.

Jul Vern

Yazan: Faik Sabri

Maruf Fransız muharriri Jul Verne ait zarif bir eser neşredilmiştir. Bütün gençlerin seve, seve seyahatnamelerini okudukları bu kuvvetli ve cidden geniş hayallî muharririn dün bize inanılmaz gelen tasvirleri, bugün artık birer hakikattir, diyebiliriz. “Kamere seyahat” isimli kitabını okuyanlar, bugünkü ilmi ve fennî tetkiklere mevzu teşkil eden bu mühim muadele ile muharrir tarafından daha o zaman meşgul olduğunu gösterir. Bu kitabı okuyunuz ve büyük bir muharrir tanınınız. Tevzi yeri Kanaat kütüphanesidir.

çıkımına istif ederek boynundaki torbaya astıktan sonra çıktı gitti.

Saraf arkasından bağırıyordu:

— Yel burda.. 30 lira veriyorum..

Kadın aldırmadı artık..

Temiz kıyafetli bir bey, tavukçu dükkânında, tavukların fiyatını soruyor:

— Pek te zayıf şeylermiş ya.. ne ise, kaç kuruş tanesi?

Satıcıda surat bir karış:

— Bir liraya olur..

Müşteri aldı, yürüdü. Dudakları arasından mırıldanıyordu:

— Hani Balıkpazarının ucuzluğu nerede kaldı?.. Taş yerinde ağır, dedikleri kadar varmış..

Bu lâfa mim koysanız siz de aldanmazsınız: Taş yerinde ağırdır.. Balıkpazarında malın hem iyisini, hem ucuzunu bulmak ümidile bu daracık yolda taban tepenlere bilmem ne demeli?..

★ ★

İNANILMIYACAK ŞEYLER

Bilir
Misiniz
Niçin ?

Ateşböceği

Niçin Parıldar ?

Ateşböceği bir böcek değil, bir haşeredir. Karanlıkta verdiği ışık kuyruğundaki parlak uzuvdan hâsıl olur. Yalnız bu ışık dişi böcekte bulunur, erkeğinde yoktur. Bunun da sebebi erkeği ceziptir.

★

Köpeklerin Renkleri

Niçin Başka Başkadır ?

Cildin muhtelif kısımlarında muhtelif hüceyrelere vardır. Bu hüceyrelere herbiri killara muhtelif renkler verirler.

★

Tırnaklarda beyaz

noktalar neden hasıl olur ?

Tırnaklarımıza dikkat ediniz bazan şurasında, burasında beyaz noktalar görürsünüz. Bunlar gıdasızlıktan hasıl olur. Tırnağın iç kısmı az çukurdur ve içinde hava vardır. Kanın tırnağa kadar varmasına manidir.

★

Cam

niçin Şeffaftır ?

Cam öyle bir maddeden yapılmıştır ki ışığın geçmesine müsaittir.

★

Yağ Dökülünce

Deniz neden sakinleşir ?

Denizde vapurların etrafına dikkat ediniz. Dökülen yağlardan vapurun civarı dümdüzdür. Yağ dökülen yerde su durgun ve dalgasız olur. Niçin? Yağ kesif bir mayidir ve sudan daha yavaş hareket eder. Aynı zamanda sudan daha hafiftir. Suyun üstünde bir tabaka teşkil ettiği zaman, suyun dalgalanmasına mani olur.

★

Kendi kendimizi

Niçin Gıdıklayamayız ?

Gıdıklanmak için, bunun Anı beklenmedik bir zamanda yapılması lazımdır. Halbuki kendimizi gıdıklayığımız zaman, bundan haberdarız. Sinirlerimiz olacak şeyi biliyor. Bu sebeple gıdıklanmayız.

★

Erkekler niçin

Pantolon Giyerler ?

Pantolonu biz garptan aldık. Pantolon şalvarın daha küçülmüştür. Ata binmesi, yürütmesi kolay olduğu için bu şekli tercih etmişlerdir.

★

Balığın Dışı

neden kayıcıdır ?

Balığın cildinin üstünde bir dış cildi vardır. Bu ciltte birçok guddeler vardır. Bunlardan yağlı bir mayi çıkar. Balık bu sayede su içinde süratle yürür. Ve elle tutulduğu zaman kayar



Mariborough ismindeki gemi Yeni Zelândtan hareketten 25 sene sonra Afrikânın cennubunda görülmüştür.



Mu allim Pouvels 37 sene lik muallimlik hayatı zarfında bir

gün dersine geç kalmamıştır.

Bu sporcu 45 yerinden yaralıdır.

Afrika da yaşayan bu hayvanın adı Jakandır. Su üstünde yüzen yapraklara basarak yürür.



Anasından evvel doğan ve anasından evvel ölen adam Habildir.

Gözler İnsanın
Meylini Göstermeye
Yarayabilir

Gözlerimiz birçok seciyelerimiz aynasıdır. Temayüllerimizden bir çoğunu gözlerimize bakarak tayin edebiliriz.

Meselâ gözleri arasında büyük bir mesafe olan kimseler sebze yi ete tercih ederler. At ve öküzze benzerler. Gözleri birbirine yakın olanlar daha ziyade et yiyen hayvanlara benzerler ve eti sebze ye tercih ederler.

Gözlerinin arası açık kimseler tabiaten de onlar gibi yumuşak ve sakin olurlar. Şişman adam ayıya benzer. Kısa boylu olup maymuna benzeyenlerin hayatları da kısadır.

Bir insanın derisinin rengi, sarfedebileceği kudret ve kuvvetin bir ifadesidir. Beyaz insanlar, esmer kimselere nisbetle daha faal, daha çalışkan, daha sabırlı olurlar. Esmerler, tabiatın darbalarına daha iyi mukavemet edebilirler.

200 Bin
Liralık Bacak

Amerikada şimdiye kadar yapılan güzel bacak müsabakalarının hepsinde birinciliği, maruf artist Mis Noel Fransis kazanmıştır. Temin ettiği bu büyük şöhrat üzerine bacaklarını sigorta ettirmiştir. Sigorta bedeli tamam 200 bin dolardır.

Solak
Olmak
Fena Mıdır ?

İnsanların ekserisi her işlerini sağ elle görürler. Sol ellerile iş görenler nadirdir. Fakat bu solaklık nereden geliyor? Neden ekseriyet sağ elini kullanıyor? Bu suallerin cevaplarını henüz tamamiyle vermiş değillerdir. Ta ilk zamanlardan beri insanların kendilerini müdafaa için sağ elini kullanmış olmaları ve nesilden nesile irsen bize kadar bu suretle gelmiş olması muhtemeldir.

Bir doktor solaklar hakkında uzun uzadıya tetkikat yapmış ve şu neticeye varmıştır:

1 — Solakların hiçbir işte kemale ermelerine imkân yoktur.
2 — Solakların hayatı daha kısadır.

3 — Solakların vücudu tekâmülleri tam değildir.

Sağ elimizi beynimizin sol tarafı idare eder. Aynı zamanda söz söyleme kabiliyetini beynimizin sol tarafı idare eder. Bir solak beyni sol tarafa emir vermiye sevk etmekle ona yanlış ve güç bir iş gördürmüş olur.

Kazalara Karşı

Geceleri Ziyadar Levhalar
Kullanılıyor

Amerikada bilhassa geceleyin otomobil kazalarının önüne geçmek için tehlikeli noktalarda şu çareye baş vurulmuştur.

Geniş bir levha üzerine elektrik ampullerle "yavaş" ihtarı yazmak. Bu tedbirin alındığı mıntakalarda, kazalar yüzde elli azalmıştır.

Evleri, Mabetleri,
Mezarları Altında
Bulunan Bir Şehir

Alman seyyahlarından biri Çinle Mongolistan arasında şimdiye kadar haricile hiç temasta bulunmamış, tamamen mücerret bir hayat yaşamış bir kabileye tesadüf etmiştir.

Bu kabile göçebe bir aşiret halinde değildir. Küçük bir şehirde mukimdirler. Fakat evleri, mabetleri, mezarları, her şeyleri yer altındadır. Dağ yamaçlarında büyük delikler açıyor. Bu kuytu delikler içinde yaşıyorlar. Yalnız kapıyı ve kapının etrafını fevkalâde güzel bir tarzda tezyin ediyorlar.

Hele mabet ve mezarların methalleri hakikaten büyük bir sanat esere addedilebilecek kadar müzeyyendir.

Bu kabilenin dağlar içinde yapılmış büyük zahire depoları vardır. Dağ tepelerinde ettikleri mahsulleri bu mağaralarda gizlemekte ve ihtiyaç halinde çıkarıp sarfetmektedirler.

Çok Borç
Alan Devlet

Şimdiye kadar tutulan mali istatistiklere göre dünyanın en fazla istikrazım yapan devlet Çin olmuştur. Ondandaha çok istikraz yapanlar varsa da Çin bilhassa hususi istikrazlarla, hatta sarraflara varıncıya kadar aldığı borçlarla bu vadede birinciliği kazanmıştır.

Amerika Milyonerleri
Çocuklarını Avrupaya Kaçırıyorlar

Milyonerler Çocuklarını Sokağa Çıkarmıyor, Mektebe Göndermiyorlar

Linbergin çalınan çocuğu hâlâ bulunamadı. Fakat ötedenberi Amerikada çocuk hırsızlığı çok olduğu halde, bu hâdise herkesin gözünü açtı. Şimdi Amerikada zengin aileler, korku içinde yaşıyor, çocuklarını sokağa çıkarmıyor, mektebe göndermiyor.

Filhakika Lindbergin çocuğundan sonra hırsızlar daha bir çoklarının çocuklarını kaçırdılar. Bunlardan hiçbirisi tutulmadı.

Son senelerde çocuk kaçırılmak içki kaçakçılığı kadar taammüm etmişti. Hırsızlar annelerin evlât muhabbetini istismar ediyorlardı. Çocuğun kaybolmasına tahammül edemeyeceğini tahmin ettikleri için, çocuğu kaçırmaz muayyen bir para istiyorlardı. Bu iş orada bir sanat haline almıştır. Hırsızlar korku nedir bilmiyorlar. Öyle kuvvetli teşkilâtları vardır ki, ele geçmekten kat'iyen korkmuyorlar.

Güvercinle Para Gönderiyorlar

Geçende Marian Parker isminde bir genç kadını kaçırmışlardı. Hırsızlar kızın babasına (Tilki) imzasile bir mektup göndererek kendisinden muayyen bir para istemişler ve şu talimatı vermişlerdi: "Filân gün, filân saatte filân yerden geçecek olan siyah renkli otomobili takip edecek, parayı verecek ve çocuğunuzu alacaksınız."

Baba, polisi keyfiyetten haberdar etti. Polis te onun otomobilini takibe başladı. Yolda hırsızların otomobilinden bir paket düştü. Baba sevinç içinde otomobilinden indi. Fakat paketi açınca çocuğunun parçalanmış olduğunu gördü. O günden beri bütün aileler kaçırılan çocukları için istenilen parayı derhal verirler ve polisi kat'iyen haberdar etmezler. Nitekim bu defa Linberg de çocuğunu bulmak için polisten ziyade hırsızlarla anlaşmayı mecbur oldu.

Fakat hükümet hırsızlara para verildiğini haber alırsa, para veren aileyi mahkemeye verir. Bu sebeple çocukları kaçırılan aileler gayet müşkül vaziyettedirler. Polise iz vermemiş olmak için, hırsızlara para göndermek hususunda binbir çareye baş vurmuşlardır. Meselâ hırsızların kullandıkları vasıtalarından biri güvercindir. Bir gün bir çocuk çalmış, iki gün sonra ailenin bahçesinde ağzında notla bir güvercin görülmüştür. Aileye 400 doları bir zarf içinde güvercinle iade etmeleri bildiriliyordu. Güvercinin avdeti için de gece intihap edilmişti.

Bütün bu tecrübelerden sonra polis, hırsızlara karşı silâh kullanmaktan başka çare kalmadığına kanaat hâsıl etmiş. Zengin evleri zabita nazareti altına almıştır. Fordun Vetrovindeki evi bir kale haline almıştır. Büyük servet sahiplerinin hepsinin evinde polis ve dedektifler beklemektedir.

HARUNÜRREŞİT

51 Yazan: ★ ★

Tarihin Esrareniz Sayfaları

Ve İsmail dönerek sordu:
— Çiçeklerimi nasıl buldu-
nuz? Kendilerini gördükten sonra
artık mücevher kelimesini kul-
lanılmıyım. Çünkü bir elmas veya
inci nihayet göze cila ve ziya
verir. Lâkin bu kızlarda kan
var, can var, ses var, duygu
var, ıtır var! Kendilerine bülbül-
leri içlerinde saklı güller, yahut
gülleri dudaklarında yaşayan bü-
büller diyebiliriz.

İsmail, Fenhasın "Zatülhal,"
diye takdim ettiği Zıyanın yüzü-
ne baktı:

Reşo' leâlâ malâhatuhu
Halletet dünya minelfiten! (1)
Dedi ve müteakiben gözlerini
Zatülcemalin göz kamaştıran yüzü-
ne çevirerek okudu:

Hiye Zehrae misli lü'lüetülgav
Vasim, talea min cevherin
meknunin (2)

Ve en sonra Zatülvisalin, nu-
ranî bir süsün gibi gönüllere
heyecan veren yüksele endamını
gözden geçirerek haykırdı:

— Ma hazelbeşer, illâ mele-
kûn kerim.

Bu söz, malûm olduğu üzere
ayettir. Harunürreşit, amcasının
kızlar hakkındaki takdirlerine iş-
tirak ettiğini göstermek için aye-
tin okunmasını fırsat bildi ve

[1] Bu bir abu ki güzelliği olma-
saydı dünya fitnessiz kalırdı demektir
ve bu beyit Ebu Nüvâsındır.

[2] Bu beyit, Peyğamberin şairi
Hassanın oğlu Abdurrahmanındır
ve mühim bir hikâyesi vardır. Şair,
Muaviyenin kızı için bu beyti de ihtiva
eden dokunaklı bir gazel yazmıştı.
Muaviyenin oğlu Yezit, şairi işidince
kızdı ve hilâfet makamını işgal
etmekte olan babasından, sairin
öldürülmesini istedi. Bunun üzerine
baba ile oğul arasında şöyle bir
muhavere geçti:

— Abdurrahmanın katlini niçin
istiyorsun?

— Kız kardeşimi teşhir ediyor?

— Ne diyor?

— "Gececek pek uzun sürdü, mah-
zun kaldım," diyor.

— Bize ne. Brak, mahzun kalsın.

— Fakat babacığım, "onun için
şama geldim, herkes bu gayretimi
tefsire kalkıştı," diyor.

— Bize ne taallûku var?

— (Yazdığımız beyti okuyarak)
lâkin baba. "Öyle beyaz, güzel,
parlak bir kızıdır ki en kıymetli
inciye benzer," demekten de çekin-
miyor.

— Yalan mı, hemşiren güzel
değil mi?

— Peki amma, o habisin "Düz
mermer üzerinde birbirimize sarıl-
dık, kubbe hazraya kadar beraber
yürüdük," demesine ne dersiniz.
Hemşirem onunla sarmaş dolaş mı
oldu?

— Burası hezeyan amma şair
ağızdan çıkıyor. Şairleri sözlerin-
den dolayı öldürürsek şiirsiz kalırız.

Oğlunun ve daha birçok kimse-
lerin şair hakkındaki hücumlarına
göğüs veren Muaviye, başka bir ted-
bir ile gezeve Abdurrahmanı mahcup
etmiştir. Onun yüksek zekasını ve
tahammül kudretindeki enginliği
gösteren bu tedbir de kaydedelim:
Muaviyenin bir tek kızı vardı, Ab-
durrahman bu noktayı bilmiyordu.
Halife, onu yanına çağırarak "bir
kızımı medhetmişsin öbürü gücendi,"
dedi. Şair, "Hakkı var, parlak bir
şairle o Hanım kızı da medhedece-
ğim, cevabını verdi ve yeni bir gazel
yazarak: "ablası gibi Muaviyenin
ikinci kızını da sevdim, beraber
gezdim, beraber dolaştım," tarzında
gevezelikler yaptı. Muaviyenin yal-
nız bir kızı olduğunu bilenler, şai-
rin iftira ettiğini anladılar ve kendi-
sini maskaraya çevirdiler. O da
Şamdan kaçmaya mecbur oldu.

büyük bir heyecan ile amcasına
cevap verdi:

— Sadakallahülâzimli!

Fakat bu heyecan, derakap
mahzun bir dalgınlığa münkalip
oldu. Çünkü gözünün önüne De-
nanir gelmişti. Denanir, Vezir
Yahyanın evindeki sarışın hala-
fıktı. O sarışın halayık ki saçın-
ın her telinde güneşten kopma
bir hüzme taşıyordu ve Harun,
o hüzmelerin her birine gönlün-
den bir parçayı kaptırarak yüz
dilime ayrılmış, fakat her dili-
minde yine hayat ve hassasiyet
kalmış bir kelebek gibi avarelen-
mişti!

Şimdi her biri birçok zevk
vadeden bu güzel kızın önünde
de kalbinin güneşini seyrediyor-
du. Zıyanın, Seherin ve Hunsun
müstesna mahlûklar olduğuna
inaniyordu. Lâkin onlarda Den-
niren nazarın bir eksiklik sezi-
yordu. Bu eksiklik onların yüz-
lerinde miydi, boylarında mıydı,
tombulluklarında mıydı? Hayır,
bu üç kız, tıpkı Den-
nir gibi bakışlarında yakıcı
şuleler taşıyorlardı. Boylarında,
gönüllere serhoşluk veren irtifalardı
vardı. Tombulluklarında, kıvrım
kıvrım hulyalar serpen bir kayna-
yış yaşıyordu. O halde bu eksik-
lik neydi?

Harun, gamlı, gamlı düşündük-
ten sonra içini çekti, amcasına
eğildi:

— Güzel şeyler dedi, fakat
nihayet birer yıldızdırlar. Ben
kendilerini güneşimin peyki yap-
mak istiyorum.

(Arkası var)

≡ RADYO ≡

29 Mart 932 Salı

İSTANBUL — (1200 metre 5 kl-
lovat) 18 gramofon, 19,5 Hafız Bur-
han Bey, 20,5 gramofon, 21 Hafız
Burhan Bey, 22 orkestra.

BÜKREŞ — (394 metre 16 kilo-
vat) 20,40 gramofon, 21 orkestra,
21,40 Mella Pia şarkıları.

BELGRAD — (429 metre) 20,25
konferans, 21,30 Zagrepten nakil,
23,50 çigan orkestrası.

ROMA — (441 metre) 21,05
Macaristan hakkında musahabe,
22,45 komedi, 23,15 konser.

PRAG — (488 metre) 22 Foros-
ter şarkıları, 22,30 piyano konseri.

VIYANA — (517 metre) 20,40
konser opera parçaları, 22 Rişer
Wagnerden parçalar.

PEŞTE — (550 metre) 21,15
opra orkestrasının konseri, 22 çig-
an orkestrası.

VARŞOVA — (1411 metre) 20,5
gramofon, 21,15 orkestra.

BERLİN — (1935 metre) 20,20
Göthe hakkında konferans, 23,20
konser.

30 Mart 932 Çarşamba

İSTANBUL — (1200 metre) 18:
gramofon, 19,5 Cennet ve Mebruro
Hanımlarla Yesari Asım Bey, 20,5
gramofon, 21 Bedayi musiki heyeti,
22 cazbant.

BÜKREŞ—(394metre)20,40 Şoman-
dan şarkıları, 21viyolon solo, 21,45
piyano solo.

BELGRAD — (429 metre) 20,5
Yugoslavya konseri, 21,20 tango
saati.

ROMA — (449 metre) 22 senfoni,
21,45 opera binasından nakil.

PERAG — (488 metre) 20,20
salon orkes'ras.

VIYANA — (517 metre) 2045
Arien şarkıları, 21,25 Madama
Larşidük.

PEŞTE — (550 metre) 20,39 Kora
şarkıları, 21,10 Verdiden parçalar.

VARŞOVA — (1411 metre) 20,30
hafif musiki 21,15 gramofon.

BERLİN — (1635 metre) 20 dünya
siyaseti, 21 salon orkestrası.

ELMAS GERDANLIK

MANZUM KOMEDİ

Neriman — Nuriye İki genç kadın
İhsan — Ferit İki genç erkek
Kuyumcu Para işinde babasını bile dinlemiyen bir adam



Birinci Sahne

(İki genç kadın köprüde yürürler. İki genç erkek
onları takip eder)

İHSAN

Ferit.. Baştan çıkıyor, kadın yüzünden, insanl..

FERİT

Pek ziyade düşkünsün sen de onlara, İhsan!

İHSAN

Nasıl düşkün olmayım: Kadın — hayat demektir..

FERİT

Onlar için verilen beyhude bir emektir..

İHSAN

Beyhude bir emek mi?.. Yanılıyorsun fazlal..

FERİT

Onlar bizi öldürür bin bir sitemle, nazlal

İHSAN

Razıyım, naz etsinler!.. Feda olsun canımız!

FERİT

Bak!.. Şunların peşinde patladı tabanımız!..

İHSAN

Zıyanı yok: Bulunmaz böyle bir çift şen peril..

FERİT

Posta tatarı olduk iki saatten beril..[*]

İHSAN

Beni, endamlarile, perişan ediyorlar!..

FERİT

İşte, Mahmutpaşadan, çarşıya gidiyorlar!..

İHSAN

Biz de takip edelim.. Hiç kaçırma gözünden!..

FERİT

Başım belâya girdi yine senin yüzünden!..

(Kadınlar kuyumcularda bir mücevherci vitrin önün-
de dururlar. Erkekler de bitişik dükkân vitrininde on-
ları dinlerler:)

NERİMAN

Şu gerdanlığa bir bak: Nekar güzel, aman!..

NURİYE

Beğenmekte haklısın bu e'ması, Neriman!..

NERİMAN

Ahl.. Kim bilir göğsüme taksam nasıl yaraşır!..

NURİYE

Seni böyle görünce, gözlerimiz kamaşır!..

(Kadınlar yürür, takip başlar. İhsan Nerimanın evini
öğrenir. Kuyumcuya koşar.)

Bir Hasisin Garip Ölümü

Son Demi Yaklaşan Bir Meyhaneci Servetini Yutarken Boğuldu

Paris (Hususi) — Jan Koffiye
isminde zengin bir meyhaneci
bütün hayatında kazandığı serve-
tini yutarken garip bir şekilde
ölmüştür:

Jan Koffiye son günlerde has-
talanmış, hastalığı gittikçe ağır-
laşmış, nihayet öleceğini anla-
mıştır. Bunun üzerine nesi var
nesi yoksa hepsini satmış ve pa-
raya kelbetmiştir.

Yatağa düşüp gittikçe ölüme
yaklaşan zengin meyhaneci, ha-
yatında bin müşkülâtle kazandığı
sevgili paralarından ayrılmışta
tahammül edememiş, bu paraları
öbür dünyaya götürme karar
vermiştir. Jan Koffiye evvelâ
binlik frankları, bilâhare yüzlük
frankları yutmaya başlamıştır.

Bunu ellilik franklar takip

Yarın akşam **ELHAMRA** sinemasında

Meksikalı Dansöz

(La courtisane Mexicaine)
filminde gitaraların iştirakile taganni edilecek İspanyol şarkıları,
romanslar ve tangolar halkı teşhir edecektir.
Cidden görülecek bir filmidir.

SAADET GÖLGESİ

(Papa Longues - Jambes)

Tamamen Fransızca sözlü mükemmel bir film.

JANET GAYNOR ve WARNER BAXTER

tarafından.

etmiş ve sıra beşlik frankların
yutulmasına gelmiştir. Zen-
gin meyhaneci son arzusuna nail
olamamış, gırtlığında bir beşlik
frank olduğu halde can vermiş
ve paralarının hepsini yutama-
mıştır.

Jan Koffiye öldükten sonra
otopsi yapılmış ve midesindeki

yüz binlerce frank parça parça
bir halde bulunmuştur.

Çarşamba akşamı:
Kadıköy Süreyya sinemasında
Acemi Çaylaklar

Perşembe akşamına kadar Raşit
Rıza tiyatrosunda temsil yoktur.



ABDULHAMİDİN SON GÜNLERİ...

Ölümün Kahir Pençesi Şimdi Onun Çiğerlerini Sıkıyor..

Ve Her Sıkışta Bu Çiğerlerden Muztarip Bir Nefes Sızıyordu

NAKİLİ ZIYA ŞAKİR

Her hakkı mahfuzdur

— 274 —

Doktor Atf Bey, Abdülhamide hacamat yapmak ve bunun için de öteki doktorlara haber yollamak üzere odadan çıkar çıkmaz; paravan arkasında bekleyen Kadınefendiler hemen Abdülhamidin yanına geldiler. Onu soymak ve yatağına yatırmak istediler. Fakat Abdülhamit, yavaş yavaş kendine gelir gibi olmuştu. Buna muhalefet etti. Bütün müddeti hayatında, en mahrem olanlar müstesna olmak üzere hiçbir kimsenin karşısına gecelik çıkmamış olan Abdülhamit, şu hali ihtizarında bile doktorlara yatak kıyafetile görünmek istemiyor ve Kadınefendilerin bütün istirhamlarını reddediyordu.

Nihayet Müşfika Kadınefendinin yalvarmalarına mukavemet edemedi. Hayatında kendisini en çok memnun eden bu sevgili kadını büsbütün kırmış olmak için yalnız ceketini çıkarmaya ve o suretle yatağa uzanmaya muvafakat etti.

Abdülhamidin kollarına girerek ayağa kaldırdılar. Onu sarsmadan ve ıstırabını arttırmadan ceketini çıkardılar. Yavaş yavaş karyolasının yanına getirdiler. Öylece yatırdılar.

Abdülhamit, yatağına uzanır uzanmaz gözlerini kapadı. Derin bir nefes aldı. Fakat bu nefes alış ta, dayanılmaz bir iztrap vardı.

Bu acının şiddetinden tekrar gözlerini açtı. Ölümün kahir pençesi, şimdi onun çiğerlerini sıkıyor.. Ve her sıkışta, bu çiğerlerden boşalan muhtazır bir nefes, hafif bir hırıltı ile dudaklarından sızıyordu.

Salondaki büyük saat, ağır darbelerle üçü çaldı. Abdülhamit gözlerini biraz daha açarak saatin tannan darbelerini saydı. Gözleri etrafındakilerin çehresinde dolaştı. Bu gözlerin nazif ve parlak nuru, artık sönmüştü. Dudakları, yanındaki sevgili kadınlara gülümsemek isterken bu gözler, sakit ve hissiz kaldı.

Başı, yavaş yavaş sağ tarafına doğru büküldü. Göz kapakları, ağır ağır düştü. Bütün vücudu, bir saniye süren şiddetli bir sademe ile sarsıldı. Dudaklarının arasından derin bir nefes taştı. Ve.. Öylece kaldı.

★

Şöbrettin Ağa.

— Amman doktor B.. Koşunuz.. Efendimiz bayıldı.

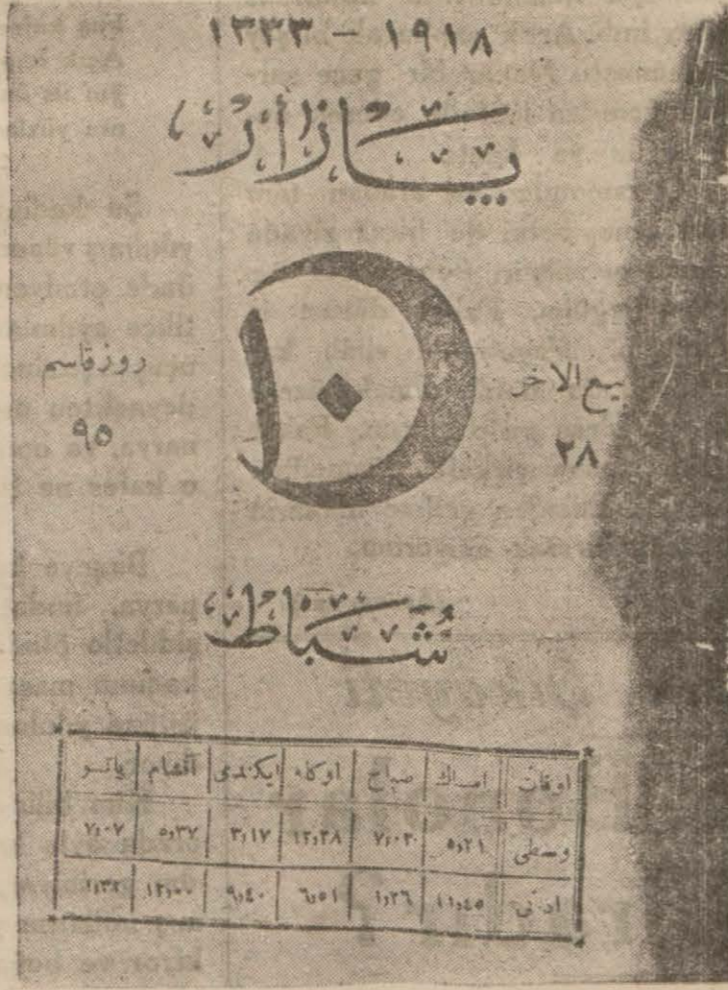
Demesi üzerine, doktor Atf Bey, Selim Efendi ile konuşmayı derhal bıraktı. Ağa ile harem dairesine doğru koşmaya başladı.

Doktor, Abdülhamidin başucuna geldiği zaman, şu vaziyette karşılaştı; Abdülhamidin gözleri

açıktı. Fakat.. Artık bu gözlerin, hadekaları büyümüş; nuru, büsbütün sönmüştü.. Kalbi çarpıyor nabızları artıyor, ıstırabının şiddetinden hafifçe aralık kalan dudaklarının arasından hafifçe kan sızıyordu. Akşamdan beri serin olan vücudu, şimdi tamamen soğumuş ve katılaşıya yüz tutmuştu. Yalnız boynu ve yüzü, henüz sıcaktı.

Doktor, süratle bu muayeneleri ikmal ettikten sonra, Abdülhamin ellerini tuttu. Usulü dairesinde kollarını kaldırıp indirerek sun'i teneffüs yaptırdı. Göğsünün iki tarafını tazyik ederek ve dilini çekip bırakarak hayattan, bir eser aradı. Fakat.. hiçbir şey bulamadı.

Çünkü bütün fanilere mukadder olan o ezeli hükme nihayet (Sultan Abdülhamidi sani) de boyun eğmiş.. Ruhunu Allaha, hayatının âmâl ve e'falini de tarihe teslim ettikten sonra, bu



Abdülhamidin öldüğü gün mahafız Naci Bey takvimden bu yapağı koparmıştı

köhne dünyadan göçüp gitmişti. Doktor bir adım geri çekildi. Kalpleri, daha hâlâ bu acı hakikate inanmak istemiyenlere, Allahın şu büyük sözlerini tekrarlamakla iktifa etti:

— Kalu inna lillahi.. ve inna ileyhi raciun.

(Arkası var)

Yarın Cenaze Merasimi

Resminizi Bize Gönderiniz,
★
Si eTabiati nizi Söyliyelim.

M. KEMAL B. ; Müdekiktir.



Tevazuu ve sadeliği sever, nümayiş-kârane hareketlerden, şarlatanlıktan hazetmez. Unutkan değildir. İşinde becerikli olur. Muhatabı üzerinde sıkıcı bir tesir yapmaz, bazan asabî olur, hırçnlık gösterir.

85 HİCRAN GÜNEŞİ ; (fotoğrafının dercini istemiyor) Zeki ve sokulgandır. Nadiren somurtkan olur, hemen daima neşelidir. Kederlerini belli etmek istemez, başkalarının rikkat ve merhametini davet edecek hareketlerde bulunmaz, sevgi bahsinde zahiren müşkülpesent ve müstağni ve kıskanç davranır. Macerayı sever. Arkadaşları tarafından sevilir ve aranır, kendisini çabuk sevdiren, alaydan mizahtan ve muziplikten vazgeçemez. Pek sıkıntıya gelemmez. Menfaatlerini yalnız nefsine hasretmez. Nazarı dikkati üzerine celbedecek hareketlerde bulunmasını bilir. Etrafını kendisiyle meşgul edebilir.

Birkaç Fıkra

Piyango!..

Bir mecliste izdivaçtan bahsediliyordu. Erkeklerden biri dedi ki:

— İzdivaç bir piyangodur.

Hemen bir Hanımefendi atıldı:

— Hayır Beyefendi: Piyango da biletinize birşey çıkmayınca onu yırtarsınız. Fakat izdivaçta..

★

Büyük anneleri çocuklara bağırıyordu.

— Çocuklar, çocuklar. Patırtı etmeyin. Beni öldürecekisiniz. Sonra kahırsınız, sokakta..

Afacan Talât cevap verdi:

— Merak etme, büyük anneçğim. Biz evin yolunu biliyoruz!

Sinema Ve Tiyatrolaar

ALKAZAR	— Şehir ıyıkları
ALEMDAR	— Hayatı İsa
ARTİSTİK	— Macar dansı
A S R İ	— Altın gasıpları
ELHAMRA	— Tehlikeli Yollar
GLORYA	— Aşk ve asalet
HİLÂL	— Hazreti İsa
KEMAL B.	— Volga sahillerinde
MAJİK	— İzdivaç limitet şirketi
MELEK	— Düğes olacaksın
MİLLİ	— Hazreti İsa
OPERA	— Bir gecenin romanı
ŞİK	— Prenses emriniz
Kadıköy Süreyya	— Büyük ihtiras
Üsküdar Hale	— Esir Melike

RİZİM DAKTİLO

Bugünün Romanı

61

Yazan: Z. Şakir

Başımı iki tarafa sallayıp bir (lâhavle) çektikten sonra dikkatle Avninin yüzüne baktım:

— Eyyy, sonra ?

— Sonra efendim, ben bu parlak arzuyu kaçırmak istemedim. Bu hususta bir kere sizin fikrinizi istizmaç edeceğimi söyledim.

Kendi kendime söylendim;

— Zülbahar Bey!?. Şimdi bacağımıza bir de bu mu çıktı?..

Avni, kulağıma eğilmiş, devam ediyordu:

— Bu adam, (birkaç defa milyon) miş. Vapurda sarfettiği parayı görseniz, hayrette kalırsınız. Burada Tokathyanda da su gibi para akıtıyor. Şimdiye kadar hiç evlenmemiş. Hayatını, hep seyahatle geçirmiş. Şimdi de Viyana tarikle İsviçreye gidiyormuş, Mısırda çiftlikleri, sarayları, hatta (Nil) de küçük bir yadı da varmış.

Güldüm:

— Acaba yatının kaptanı var mı imiş?..

— Kuzum Kevser Hanım.. Alayı bırakınız da şu fırsatı kaçırmayınız.

Tramvay, Osman Bey istasyonuna gelmişti. Buna nasıl cevap vereceğimi bir türlü kestiremiyordum. Dün bana ilânı aşk eden bugün de bir Mısır asıladisî peşkeş çeken bu genç ve güzel adamın yüzüne tükürerek başımdan defetmek mi.. yoksa meseleyi samimi bir şekilde karşılayarak bu cazip teklifi hoş görmek mi lâzım geldiğini bir türlü kestiremiyordum.

Nihayet, şöyle bir karar verdim:

— Avni Bey! Benim iyiliğimi düşündüğünüz için teşekkür ederim. Fakat, siz de takdir edersiniz ki bu gibi mühim şeyler, bir anda halledilemez. Bahusus, ben kendisini çok iyi bilen ve gören bir kızmım. Haniya öyle, görenleri bir anda sersem edecek kadar emsalsiz güzel bir kız değilim.. Haydi, az çok bir cazibem olduğunu ve hususi meziyetlerim de bulunduğunu farzedelim. Lâkin, sizin bu Zülbahar Beylerin bunları görecektir ve anlayacak kadar vakti olmadı ki..

— İlahi Kevser Hanım.. Ehli, erbabi onu öyle bir anlar ki..

— Peşâlâ, bunu da kabul edelim veyahut Zülbahar Beyin bir izdivaç yapmak fikrinde bulunduğunu farzeyliyelim.. Herhangi şekilde olursa olsun buna da cevap verebilmek için biraz düşünmek lâzım..

— Hakkımız var Kevser Hanım.. Pek âlâ, ne zaman cevap verebilirsiniz?..

— Ne bileyim ben.. Hiç olmazsa birkaç gün..

— Oo.. Birkaç gün, çok olur. Adamcağız, zaten birkaç gün için İstnbulda gelmiş. Fazla kalamaz ki.

— Tuhaf söylüyorsunuz Avni Bey.. Sabahleyin tramvayda söz kesilip, akşam üzeri de Tokathyanda güvey girilmez ya..

— Canım siz az çok muvafık bir cevap verirsiniz, müzakerata girilmez için birkaç gün daha burada kalır. Belki de daha fazla kalarak düğün yapar,

sizi de alır götürür.. Zülbahar Beyin bu işi yapması için, Tokatlıyan Müdürüne emir vermesi kâfi.. Hem, biz yarın tam öğle vakti kalkıyoruz.

Bir daha sizi ne zaman görebilirim?. Olabilir ki, ben seferde iken Zülbahar Bey acele bir telgraf alır, birdenbire hareket etmesi lâzımgelir. Sizi nerede bulsun da fikrinizi alsın.

Ben, bir türlü son kararımı veremiyor ve düşünmekte devam ediyordum. Artık Bomontiye gelmiştik. Avni, şu teklifi etti:

— Bak Kevser Hanım.. Şimdi siz bu gece güzelce düşününüz. Yarın sabah ben sizi yine beklerim. (Evet) yahut (hayır) diye bir cevap verirsiniz. Ondan sonrasını düşününüz.

— Peki.. Yarın sabah..

Dedim ve tramvaydan indim.

★

Neclâya merak oldu. Bir iki defa :

— Abla.. Bugün ne kadar düşüncelisin?..

Diye sordu.. Hakikaten çok düşünceliydim. Parmaklarım mütemadiyen yanlış tuşların üstünde kayıyor, yazdığım kâğıtlar, sık sık yırtılıyordu.

Düşüncelerim, muhtelif meccaraları dolaştıktan sonra bir noktada karar kılıyordu. Demek ki tali beni zorla milyon karısı yapmak istiyor. Nitekim, birinci nişanım cavalak zade Saif Bey de bir milyon değil miydi?..

Akşam yemeğinden sonra meseleyi anneme açmak istedim. Fakat, sarfınazar ettim. Hele bu gece de epeyce düşünüyem de..

12 Kânunuevvel 929

Sabahleyin Avniye kısaca şunları söyledim :

— Avni Bey, buradan doğruca gider, amca Beyi görürsünüz. Meseleyi ona anlatırsınız. Eğer o, muvafakat ederse, benden hiç birşey sormaya lüzum yok.

— Şayet, ben karışmam derse..

— O halde, Zülbahar Beye hayırlı seyahatler temenni ederim.

13 Kânunuevvel

— Aşkolsun abla.. Meğer sen de, saman altından su yürütenlerdenmişsin?..

Neclânın, bugün beni görür görmez bunu söyleyeceğini tahmin etmiş ve cevabını da hazırlamıştı.

— Ortada fol yok, yumurta yok. Sana ne söyliyeyim Neclâ.. Amca Bey ne fikirde?..

Neclâ öfkeli bir halde cevap verdi.

— Vallahi, billahi söylemem.. Hiç olmazsa akşama kadar seni merakta bırakayım da iyi bir ceza olsun.

Şuraya samimiyetle kaydediyorum ki Neclâ bana hakikaten fena bir ceza tertip etmişti. Onun fikrini öğrenmek için akşama kadar meraktan çatladım.

Akşam, dersimiz vardı. Amca Bey, beni her zamankinden biraz daha teklifli bir şekilde karşıladı. Dersimizi yaptıktan sonra Neclâya bir işaret etti, Neclâ Amca Beyle beni yalnız bıraktı. O zaman Amca Bey, derhal resmî bir vaziyet aldı.

(Arkası var)

Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası

Altın Peşinde..

Üç Serseri.. Üç Milyoner

Muharriri:
Stakpool

- 18 -

Kurlvis gülümseyerek:

— Şimdiden tezi yok, hemen işe başlayınız, kat'iyen müteessir olmam. Çünkü (Makar)ın "Yeni kine," de altın aramak hususunda bana yaptığı teklifleri daha ilk dakikasında reddettim! dedi.

Kaptan Hul bu "Yeni Kine," kelimesine kulak kabartmıştı:

— Nasıl, dedi, Yeni Kinede mi, demek elân eski izin peşindedir? Doğrusu hatıra gelmeyecek şey değildi, her ne ise efendiler sizi rahatsız ettiğim için beni mazur görmeyi rica ederim. Fakat Makar'ı acaba nerede bulabilirim?

Kurlvis işi lâtîfeye döktü:

— Eğer biraz daha beklerseniz mutlaka hapishanede bulabilirsiniz. Bu dakikada nerede olabileceğini bilmiyorum. Bu efendi giderken kartvizitini bırakmayı ihmal etti.

Kaptan yerden şapkasını alarak ayağa kalktı, bir saniye tereddüt etti. Tam o dakikada Sıkrit te ayağa kalkmış, postaya verilecek mektupları alarak dışarı çıkmıştı, içerde Sıkrit ile kaptan Hul yalnız kalmışlardı, fakat kaptan da fazla kalmadı:

— Affınızı rica ederim, dedim, vaktinizi kaybettirdim. Kendim de bir şey kazanmadım. Her ne ise Allaha ısmarladık.

Merdivenlerden aşağı indi, kendisini sokağa attı, terliyordu. Mendili ile alını sildi.

(Makar)ın (Kurlvis) ile anlaşamadığını öğrenmek kaptan için bir teselli noktası idi. Fakat cebinde ancak yarım lirası kaldığı için bu teselli noktası atıyı pespembe görmeye kâfi değildi. Dilinde bir tek kelime tekerrür edip duruyordu:

— Tayfa ambarı! Tayfa ambarı! Evet başka çare kalmadı. Evinde sonunda mutlaka oraya düşeceğiz. Bütün deniz adamlarının son ilticagâhı olan tayfa ambarı bu gidişle bize de nasip olacak!

Hayatında bir aralık zabıtlığe kadar yükselmiş olan Hul birçok defalar alelade tayfahıya kadar da düşmüştü, ambarda yatmıştı, anlaşılan yine orada melce bulacaktı.

Sokağın köşesinde durmuş, bir taraftan kendi talibini, bir taraftan da (Makar)ı tel'in ediyordu. Tam bu dakikada isminin çağırıldığını işitti. Sıkrit yanubasında:

— Kaptan size söyleyecek bir kelime var, diyordu. Kaptan muhababını tanıyınca şaşırıp, fakat o devam ediyordu:

— Evet sizinle bir dakika konuşmak isterim. Hayır bir yere oturmayalım, hem yürürüz hem de konuşuruz. Size müfit olabileceğimi zannediyorum. Fakat evvelmirde bana söyleyiniz. Bu Makar denilen herif hakkında ne biliyorsunuz?

— Ne mi biliyorum? Size söyleyeyim: Dünya piyasasında bundan daha alçak bir adam bulunamaz!

— Burası malûm! Fakat bu adam dostlarımdan birine müracaat ederek "Yeni kine," de saklı bir defineyi zâhire çıkarmak için teklifatta bulundu. Şimdi bu herif aleyhinde

"Makar Kimdir Bilir Misiniz, Eşine Tesadüf Edilmeyecek Bir Serseri...,"

beslediğiniz hisleri bir kenara bırakarak bana açıkça söyleyiniz: Teklifi ciddi midir, yoksa hayale mi istinat etmektedir.

Kaptan bir saniye tereddütten sonra:

— Bahsettiği altın zannedirim ki mevcuttur, dedi, çünkü herif senelerden beri oraya gitmiye çalışmaktadır, fakat tab'an okadar iğrenç ve ahlâksız bir adamdır ki, lâzımgelen sermayeyi bir türlü bulamamaktadır. Bir aralık Sanfransiskoda, bu işi birlikte takip ediyorduk, hemen hemen sermaye sahibini de bulmuştuk, fakat Makar sermaye sahibinin

bir arkadaşını ehemmiyetsiz bir para için dolandırınca itibarımız sifıra indi. Artık yapılacak birşey kalmamıştı. Makar bir gece sarhoşluğundan istifade ederek beni soydu ve kaçtı.

O zamandanberi aradan tam dört sene, belki de biraz ziyade zaman geçmiştir. Ben zengin bir adam değilim. Fakat dürüst iş görürüm. Hayatımda silâh kaçakçılığı da dahil olmak üzere birçok işlere girip çıktım. Fakat hiçbir zaman çirkefe düşmedim. Amma.. Elimden gelirse Makarın kafasını kırmak istiyorum.

(Arkası var)

Gayrimübadillerin Şikâyeti

Yüz Liralık Bonolar Neden 17 Liradır?

Çünkü, Gayrimübadillere Göre Emlâk Kıymetlerinin Tahmini Aksaktır



Gayrimübadiller Cemiyeti heyeti

Hükümet, Ziraat Bankası vasıtasıyla İzmir ve Antalyadaki Yunan emlakını satılığa çıkardı. Satışlara, ellerinde bono bulunan Gayrimübadiller de iştirak edebilmektedir.

Fakat son zamanda, İzmirde vukua gelen bir vak'a ve gayrimübadillerin müzayededen çekilmesi, vaziyetin aydınlatılmaya muhtaç olduğunu gösteriyor.

Bu münasebetle temas ettiğimiz Gayrimübadiller Cemiyeti ve ellerinde gayrimübadil bonosu bulunanlar bize dediler ki:

— "İzmirdeki satışlardan gayrimübadiller istifade edememektedir. Çünkü, satılan emlak ikinci defa takdir edilen kıymet çoktur. Meselâ; Gazetelerde 11 nisanda müzayede edilmek üzere ilân edilen üç parça mülkten birincisine (186,111) lira ve doksan kuruş kıymet gösterilmiştir. Halbuki bu binaya, Takdir komisyonuna evvelce verilen listede (75) bin lira kıymet gösterilmişti.

Keza: (133,911) lira üç kuruş kıymet takdir edilen buz fabrika sına da evvelce takdir edilen kıymet (75) bin liradır. Bu takdirde

bonoların kıymeti yüzde yetmiş derecesinde düşmek icap eder ki, diğer emvalde bu nisbet daha çok fahiştir. Bugün sarraflar arasında yüz liralık bir bonunun kıymeti 16-17 liradır.

Müzayedelerden gayrimübadillerin istifade etmesi için şu esasların kabulü lâzımdır ve esasen bunlar hükümetten temenni edilmiştir:

1 — İlk takdir edilen kıymetlerin muhafazası.

2 — Müzayedelerin tesrii ve bir günde böyle üç parça değil, lâakal yirmi - yirmi beş parçanın müzayedeye çıkarılması, haftada, hiç olmazsa, üç gün müzayede yapılması.

3 — Aynı zamanda birkaç yerde müzayede yapılmaması, gayrimübadillerden her hangi bir kimse aynı zamanda iki veya üç tarafa da yetişemeyeceğinden müzayedeye iştirak imkânını bulamayacaktır.

Müzayedelerin şekli bir kanunla tayin edildiğinden bunun hakkında birşey söylenemez. Asıl temennimiz; emlakın ilk kıymetlerini muhafaza ederek bonoları kıymetlendirmektir..

HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

Yazan: L. Pirandello — Tercüm eden: Ş. Talip

Bir Gün Doğuyor

Dünkü Hikayenin Hulâsası

Karanlık bir oda. Bir masa. Ölü bir kadın başı. İlk sabah ışığı, mütereddit, kayıtsız, bu odaya giriyor. Kapısı açık bir kuş kafesi. İçinde bir kanarya. Açık kapıdan çıkıyor ve yatağın üstünde uçuyor. Ölü kadının yüzüne kondu.

— 2 —

Şu kadının masanın üzerine yıkılmış vücudu için artık hiçbir şey ifade etmeyen günün ziyasile gitkiçe aydınlanan bu küçük odada uçuşan şu sinek, ve kafesine dönüp deynekten deyneğe atlayan o kanarya, ve onun uçuşlarıyla sallanan o kafes ne tuhaf şeyler.

★

Birşeye karar vermiş gibi kanarya, imdat çağırıyormuş gibi şiddetle ötmeye başlıyor. O vakit kadının masa üzerinde kollarının üstüne yıkılmış olan başı kımıldıyor.

Kim bilir kaç saatten beri orada öyle kalmış olan genç kadının geriniyor; yumrukları sıkılmış kollarını göğsüne doğru çekiyor ve boğazında ve burnunda bir hırıltı ile, çarpılmış ve bozulmuş yüzünü buruşturuyor.

Fakat derhal, odayı dolduran pis hava ve kokunun tesirile ve midesinin verdiği ıstırapla onda, sonuna getiremediği filin düşüncesi uyanıyor.

Kendini öldürmedil

Yorgunluktan, nevididen bitmiş bir halde, o iki mektubu yazdıktan sonra, o fili sonuna getirmeden evvel alını kollarının üzerine dayamış ve uyuya kalmış. Şimdi, o iki mektubu ve yanındaki tabancayı görünce gözleri fal taşı gibi açılıyor. Teessür derhal bir hiddet buhranına münkalip oluyor ve yerinden fırlıyor.

Bir bacağındaki sinirlerinin ve adalelerin fena halde gerilmiş olduklarını hissediyor.

Sağ elinin parmaklarında bir uyusukluk var.

Fakat, o uyumuş parmaklarını öteki elile oğuştururken ve sinirlerinin yerine gelmesi için germiş olduğu bacağına üzerine vücudunun bütün ağırlığıyla abanırken gözleri masanın üstünde duran ve boynuna iğne batırılmış olan resme gidiyor. Artık ne o sinir gerginliğini, ne de parmaklarının uyusukluğunu duyuyor: Birdenbire o iğneyi alıyor ve resimde görülen gencin yüzünü çilgin darbelerle ezmiye başlıyor; artık hiçbir şey farkedilemeyecek bir derecede onu tamamilde delik deşik ediyor; sonra, bununla da memnun kalmadan, öyle bozulmuş olan o kartonu parçalıyor ve parçalarını yere fırlatıyor.

Katil, ve cesedin ifnası.

Hiddetin tesirile tamamilde kendinden geçmiş, gözleri deli gözlerine benziyor. Pencereyi açmaya gidiyor. Odaya giren ve içinde hâlâ kalbinin çarptığı ve acıdığı ezilmiş göğsünü dolduran yeni havanın tesirile başını geriye çekiyor, gözlerini hafifçe kapıyor.

Orada, yapayalnız, mühürlenmiş o iki mektupla ve gözlerinin karşısındaki o tabanca ile bir dakika bile kalamayacağını anlıyor;

yatağa doğru koşuyor, şapkasını alıyor ve perişan başına geçiriyor; deri çantasını alıyor ve mektupları ve tabancayı içine atıyor.

Bir hırsız gibi, odadan, henüz karanlık olan koridora çıkıyor.

Kapıyı açıp merdivenlere doğru koşacağı sırada, çirkin ve kaba bir ses koridorun nihayetinde bir odadan haykırıyor:

—Hey! Hey! Matmazel.

Bir dakika, endişe içinde, ortalıgı dinliyor; sonra hiddetli bir hareketle kapıyı açıyor, arkasından hızla çıkıyor, yuvarlanırcasına merdivenlerin ilk kısmını iniyor. Merdiven sahanlığına vardığı zaman orada tevakkuf etmiye mecbur oluyor, çünkü şişman ve iri bir cadı karı, yarı çıplak, şişmanlığın, uykunun ve acele ile oraya koşmanın tesirile ezilmiş ve nefesi tıkanmış bir halde ona yukardan, parmaklıktan haykırma devam ediyor:

— Ah kaçırıyorsunuz ha? Şimdi giyinin, karakola koşarım! Dört tane pis kitapla üç tane paçavranın beş aylık kiraya karşı kâfi mi geleceğini zannediyorsunuz? Şimdi karakola koşuyorum! Utanmalı! Böyle kaçmakla!

Kümesinden dışarıya çıkıp havlayan bir köpek gibi, sorduğu her sualde, fırlattığı her tehditte ileri atılıp geri çekiliyor ve iri etli kıpkırmızı ellerile, başka bir şey bulmadığından, merdivenin parmaklığını kavıyor, ve o çirkin ve kaba ses, gecenin karanlığı ve sükkünetile dolu merdivenin boşluğunda gürlüyor.

Genç kadın, görünüşte cesaretli ve sert bakışlı olmakla beraber, şimdi çok korkmuş, ezilmiş bir halde kalıyor.

Artık ne kaçabiliyor, ne de ona cevap vermek, onu susturmak için lâzımgelen sesi bulabiliyor. Nihayet, bir mecburiyet altında kalmış gibi, artık karar verildiğini, oraya gideceğini ima eder bazı işaretlerde bulunuyor...

Ses yukardan soruyor: - ... İhtiyara mı? -

Birkaç defa başile "evet," diyor. Bu işareti yaptıktan sonra, artık hakkı varmış gibi rahatça merdivenleri inmiye devam ediyor, eline geçirmek için çantasından yıpranmış eldivenleri bile çıkarıyor, öteki kadın hemen, hiddeti geçmiş, homurdanarak merdiven başından çekiliyor:

— Oh! Neyse, razı oldu... -

SON

Malûllere İkramiye

Eminönü Askerlik Şubesinde mükerrer ilânata rağmen 932 senesi ikramiye defterine kaydı yaptırılmamış ve adresleri değiştiğinden dolayı da şahıslarına tebligat imkânı bulunmamış olan malûl ve şehit yetimlerinin 10 nisan 932 tarihine kadar müracaatın kayıtlarını icra ettirmeleri, aksi takdirde mezkûr ikramiye defterine geçirilmediğinden dolayı şubenin bir mes'uliyet kabul edemeyeceği ve defterin makamata takdiminden sonra ikinci bir defter tanzimine imkân bulunmadığı son defa olarak ilân olunur.

Bir Ölünen Hatıra Defterinden :

HAINLERİN İÇ YÜZÜ

Muharriri:

**

**Yüz Ellilikler Nasıl Gittiler, Ne Yaptılar
ÖĞLEYE DOĞRU KAPININ DIŞINDAN
BİR SES İŞİTİLDİ: ELBAŞAVAT?**

— 42 —

Şaban ağa cevap vermedi, sırtını çevirdi. Fakat kendi görüşünün, kendi sezisinin doğruluğuna kanaati vardı. Diğerleri, Rıza Tefik gibi düşünüyorlardı ve yine onun gibi geniş ümitler besliyorlardı. Bu teşebbüs ve ona bağlı olan renk renk ümitler, heriflerin sıkıntısını giderdiği için artık gülüşüyorlardı, konuşuyorlardı, şakalaşıyorlardı. Sohbetlerinin en kuvvetli mevzuunu, Osmanlı İmparatorluğu idaresine kendilerinin vaziyet etmiş oldukları günlere ait hatıralar teşkil ediyordu. Meselâ Hoca Sabri: —“Ben sadaret kaymakamı iken,, diye laşyarak bir İngiliz mü-lâzımı veya bir Fransız küçük zabıtâle devletin istikbali hakkında yürüttüğü münakaşaları hikâye ediyordu. Hoca Zeynelâbidin, Hürriyet ve İtilâf fırkasının İngiliz muhafazakâr fırkasına merbut bir siyasi teşekkül haline getirilmesi için bir tercümanla yaptığı müzakereleri anlatıyordu. Rıza Tefik, daima ve daima Sevreden bahsedirdi. Taşdığı kürklü palto, o muahedenin omuzunda kalan bir müsveddesi gibi idi.

Ona, ülke içinde kalan yadığara baktıkça hafızası kıvrım kıvrım açılıyordu ve Klemansolarla, Loit Corçlarla, filânlarla bir salonda oturup “Ekselâns,, diye çağrıldığı günleri anıyordu.

Mustafa Natık, Muhiddin gibi avareler, hangi rüzgârın önüne katılıp ta bu büyük siyasilerin arasına düştüklerini düşünürlerdi. Onların ikisi de basit, çok basit adamlardı. Ne siyasetten anlardı, ne siyasetsizlikten!

Mustafa Natığa günün birinde: “Seni merkez kumandanı yapalım. Otomobile geleceksin,, Demişlerdi. O da bahtının kendisine saadetler getirdiğine zahip olarak ve bir temenna savurarak otomobile binmişti. Muhiddin, Refi Cevadın babası olmak haysiyetile vali yapılmıştı. Evvelce aczinden ve ihtiyarlığından dolayı tekaüt edilmişken terfien hizmete alınmasını, eğer paresinin ikramı gibi telâki etmişti. Evlattan bayaaya yapılan bu cemilenin siyasetle alakadar olduğunu hatırına bile getirmemişti. Gerçi o evlât biraz sonra gizli bir amir tavrı takınmıştı ve kendisini mütemadi emirlerle, ihtarla çok karışık hareketlere sevkmişti. Fakat hâlâ ve hâlâ, vaziyetinin içyüzünü kavrayamıyordu, şu büyük siyasilerle münasebetinin aşını ve derecesini tayin edemiyordu.

Bir gün, tek bir gün işte bu suretle geçti. İkinci gün öğleye doğru oda kapısından bir ses işitildi:

— Elbaşavat ?

Ve arkasından bir posta müvezzinin başı göründü. Rıza Tefik, kuzu gören bir kurt gibi fırladı ve Arapça iltifat etti:

— Faddal ya ahi, faddal!

Ve arkasından bir posta müvezzinin başı göründü. Rıza Tefik, kuzu gören bir kurt gibi fırladı ve Arapça iltifat etti:

— Faddal ya ahi, faddal!

Ve arkasından arkadaşlarına müjde verdi:

— Cevap geldi!

Ve arkadaşlarına müjde verdi:

— Cevap geldi, kurtuluyoruz.

Müvezzi, Filozofun: “buyur kardeşim!,, demesine aldırmadı, uzun bir zarf ve bir ilmihaber uzatarak zarfın alınmasını, ilmihaberinde de imzalanmasını söyledi. Üzerinde büyük komiserin muhteşem unvanını ve mensup olduğu devletin de yıldızlı armasını taşıyan bu mükellef zarf, gökten inmiş bir necat hücceti, belki bir Sevr vesikası gibi firarileri heyecana düşürmüştü. Hepsî, zarfı almak için ellerini uzatıyorlardı. Rıza Tefik, arkadaşlarına tekaddüm ederek kâğıdı aldı ve müvezzie teşekkür etti:

— Eşkürküm ya ehi, eşkürküm!

O günlerin yegâne gürlüğü ve sövüntü mevzuunu teşkil eden avareleri bir daha ve bir daha süzerek çekilen müvezzin ayak sesi henüz merdivenlerde titirken zarfın açılma ameliyesi başladı. Hepsî telâş içinde, merak içinde ve heyecan içinde çrpındıkları halde zarfın muntazam açılmasına, hiçbir noktasının örselememesine dikkat ediyorlardı. ve bunu bir borç, bir hürmet borcu biliyorlardı.

**Kırdığı Koz Bini
Aşan Azılı Bir
Haydut**

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

den Hacı Muslunun gece yarısı silâhla evine girerek karısı Ayşeyi ağır surette yaralamak, gelini Cemileyi öldürmek, kadın öldükten sonra en şeni tecavüzlerde bulunmak; bu sırada bir ölüye tecavüz yapmaktaki fecaate nazarı dikkati celbeden kayınatidesi Ümmühanla, Ahmedin karısı Ayşeyi ve iki yaşındaki kız çocuğunu yaralamak, eşyalarını, paralarını zorla alıp kaçırarak.

Fazlası can sağlığı değil midir?

M. ASIM

Deri ve Barsa Müzayedesini

Tayyre Cemiyeti İstanbul şubelerinden: Kurban Bayramında teşkilâtımız tarafından toplanacak deri ve barsaklar pazarlık suretile ayrı ayrı müzayedeye konmuştur. Nisanın ikinci cumartesi günü saat on altıda ihalesi iera edilecektir. Taliplerin şartnameyi görmek üzere Çağaloğlundaki şubemize müracaatleri ilân olunur.

Nihayet o büyük iş bitti, zarfın içindeki kâğıt meydana çıktı. Hayret!.. Şimdi serseriler, boş numara çeken bir piyango delisi gibi şaşırılmışlar ve üzülmüşlerdi. Çünkü o müdebdap, o mükellef zarfın içinden Rıza Tefikin yazdığı kâğıt çıkmıştı. Ne altında, ne üstünde tek bir kelime yoktu ve niçin geri gönderildiğini bildiren bir puslada reptedilmemişti.

Bütün bilgisi kafa tasının içinden alınmış gibi ani bir sersemliğe kapılan Feylsof, boş bir bakışla zarfa ve kendi şaheserine bakarken Şaban Ağa, karyola kenarından ilk sözü attı:

— Komiser cenapları galiba sizi tanımadı, Sevre gidip geldiğinizi hatırlamadı, yahut kullandığınız dili anlamadı. Ne gam! Başbaşa verirsiniz, bu sefer başka bir dille yazarsınız!

— Arkası var —

Yeni Neşriyat

Peyami Safa

Fatih - Harbiye

Roman: Fiati 100, ciltli 125 Kr.

Nazım Hikmet

**Benerci Kendini
Niçin Öldürdü**

Şiirler: Fiati 75, ciltli 100 Kr.

Nazım Hikmet

Kafatası

Fiati: 75, ciltli 100 Kr.

Necip Fazıl

Ben Ve Ötesi

Şiirler mecmuası -Fiati: 100, ciltli 125 Kr.

Mahmut Yesari

Su Sinekleri

Büyük roman: Fiati 150, ciltli 175 Kr.

Mahmut Yesari

**Bahçemde Bir
Gül Açtı**

Büyük roman: Fiati 150, ciltli 175 Kr.

Mahmut Yesari

Kırlangıçlar

Roman: Fiati 50, ciltli 75 Kr.

Mahmut Yesari

Çulluk

Büyük roman: Fiati 150, ciltli 175 Kr.

Mahmut Yesari

Aksaçlı Genç Kız

Büyük roman: Fiati 150, ciltli 175 Kr.

Mebrure Sami

Sönen Işık

Büyük roman: Fiati 125, ciltli 150 Kr.

Etem İzzet

Beş Hasta Var

Büyük roman: Fiati 175, ciltli 200 Kr.

Suphi Nuri

Kooperatifçilik

Fiati: 125, ciltli 150 Kr.

Sühulet Kütüphanesi

**Hayvanların Tedavisinde
Bir İnkılâp Oldu****Onlara Da İnsan Gibi Sun'î Güneş
Banyosu Yapıtılmaktadır**

Zayıfca insanlara nasıl sun'î güneş banyosu yapılıyorsa, aynı tedavi usulü şimdi hayvanlara da tatbik edilmeye başlanmıştır. Bu usul bilhassa uzun bir kış devresinden sonra ilk bahara ayak basıldığı zaman tatbik ediliyor ve en ziyade yarış atlarına ve Amerikada yapılıyor. Meselâ bu resim, böyle bir ameliyenin yapıldığı zaman, Şikagoda, Blekvut çiftliğinde maruf at canbazı Emil Danmarkın çiftliğinde alınmıştır. Soldaki zat, usulü tedaviyi tatbik eden doktor Jozel Kayzer dir.

**Radosta Heyecanlı Futbol
Müsabakaları Yapılıyor**

Rados (Hususi) — Bugün buranın en eski kulübü olan F. E. R. T. oyuncuları ile henüz bir iki aylık bir maziye malik olan S. A. M. kulübü arasında bir maç yapıldı. Maç çok tatlı ve çok heyecanlı olmuştur. S. A. M. oyuncuları evvelki oyunlarına nazaran bugün çok fena oynamışlardı. Oyun 0 - 10 gibi mühim bir farkla F. E. R. T. nin lehine neticeleudi. Galipleri alkışlamakla beraber, Radosun en kuvvetli takımı boy ölçüşen S. A. M. in cesaretini tebrik ederim. Gönderdiğim resimde iki takım oyuncularını bir arada görüyorsunuz.

Me - Ke.

**Dokuz Sene Sonra Esrarı
Yırtılan Bir Cinayet**

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Fakat son günlerde zabita yeni bir ip ucu elde ederek tahkikata girişmiş ve bu sefer hâdiseyi örten esrar perdesini kaldırmıya muvaffak olmuştur. Genç kızın dokuz sene evvel sinemadan dönerken kaçıldığı, bir eve götürülerek öldürüldüğü ve cesedinin evinmerdiveni altına gömüldüğü anlaşılmıştır. Filhakika merdiven altı kazıldığı zaman genç kızın iskeleti meydana çıkarılmıştır. Kızın bir gözü takma olduğu için bu göz de iskeletin üzerinde bulunmuştur.

Zabita katillerinde yakalamıştır. Fakat isim ve hüviyetleri henüz gizli tutulmaktadır. Şehir heyecan

içindedir. Herkes tahkikatın kat'i neticesini beklemektedir.

Me. Ke.

Fotoğraf Tahlihi Kuponu

Tebiatınızı öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tabidir ve iade edilmez.

İsm, meslek veya san'at ?

Hangi sualerin cevabı ?

Fotoğraf intihar edecek mi ?

Fotoğrafın kızağı 30 kuruş ik pul mukabilinde gönderilebilir.

Hasan Güten Mamulâtı:

Şeker hastalıklarına, Avrupa mamulâtına faik bir nefasette hergün taze olarak pişirilmektedir. Ekmek 30, gevrek 50 makarna 50, un 50, her nevi şehriye 50, çikolata 100 kuruştur.
HASAN ECZA DEPOSU

Araçça ile Birlikte

Kur'anı kerim tercümesi
Büyük Türk aîmi Cevdet Paşanın lügat Kur'aniyesini havî doğru eseri garîfin mükemmel ciltli 200 kuruştur. Kaymaklı kâğıt ve altın yıldızlı ciltli 300 kuruştur. Nüshaları azdır.

Hayatı Hazreti Muhammet

Kıymetli eserin tek mîlli ciltli 300 kuruştur.

Mufassal İslâm Tarihi

Ciltli 200 kuruştur.

Meşahiri İslâm

Meşhur eser 37 cüz

200 kuruştur. Bu kitaplardan postâ ücreti alınmadan gönderilir.

Merkezi: Türk Neşriyat Yurdu.

Öksürenlere: KATRAN HAKKI EKREM

DIŞ
Ağrılarını

GRİPİ

BAŞ
Ağrılarını

FEVROZİN

N
E
C
D
E
T

MAĞLÛP EDER

Her eczanede bulunur.

Kadınların
AYBAŞI
Sancılarını

Romatizmayı
Nakrisi

Dr. Aristidi

Emrazi zühreviye tedivihanesi
Eminönü Han (Sabık Karakaş) No. 8

ZAYI — Vefa idadisinden
almış olduğum tasdiknameyi kay-
bettim. Yenisini alacağım, hük-
mü yoktur. A. Şemsettin

ÇİKOLAT CEMİL

SEKERCİ
HAFİZ MUSTAFA
VE MAHTUMU

Bahçekapı Hamidiye caddesi 90

Fatih Sulh Üçüncü Hukuk mahke-
sinden:

Eski Denizaptal yeni Mollgünanl mahallesinde Macuncu caddesinin Nuri Bey sokağında eski 11, 11 mü-
kerrer yeni 11 ve 13 numaralı 185
metre 10 santim arsa 63 metre ter-
biinde inşa edilmiş bir evin etrafı
erbaasından sağ tarafı 5410 harita
N. 11 mahalle sol tarafı ve arkası
Emanet malı ve cephesi 15 metrelik
tarik ile mahdut mezkûr hanenin nis-
fını 24 sehîm itibarile üç sehîmin
irsene mutasarrıfı bulunan mahcur
İsmail oğlu Rafetin vasiyesi kız
kardeşi Zehra Hanımın talebi üzerine
işbu hissinden bilmüayedede furuhtuna
karar verilmiş ve bütün hanenin
kıymeti de ehli vukufça 578 lira olarak
takter edilmiş ve rüsumu tellâliyesi
müşteriye ait olmak ve ihale bedelinin
peşinen tesviye edilmek şartile
müayedeye vaz'edilmiş ve ihalesi de
1.5.932 saat 10 da iera kılınacağından
talip olanların bedeli müyeydenin
yüzde onu nisbetinde pey akçeferile
Fatih Sulh Üçüncü Hukuk Mahkemesine
müracaatları lüzumu ilân olunur.

Hanımlara Şapka

ANKARA da zarif ve kibar hanımlar mevsim şapkalarını seçmek için, Karaoğlunda
AFİFE şapka salonuna uğrarlar. Zira orada
PARİS in son moda cereyanlarını takip eden Afife Hanım çok şık, çok zarif, zevki selim nümunesi denecek kadar güzel şapkalar yapmaktadır.

OKSİMANTOL

ÖKSÜRÜK ve BOĞAZ
HASTALIKLARINA KARŞI

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Hal-
gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptiye
Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez.
İlanlardan mes'uliyet alınmaz.
Cevap için mektuplara 6 kuruşluk
pul ilâvesi lâzımdır.
Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

Son Posta Matbaası

Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Rağıp
Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp

EBEVEYNİNİZLE. YAVRULARINIZIN VE SEVDİKLERİNİZİN

Hatıralarını daima muhafaza etmek ister misiniz?

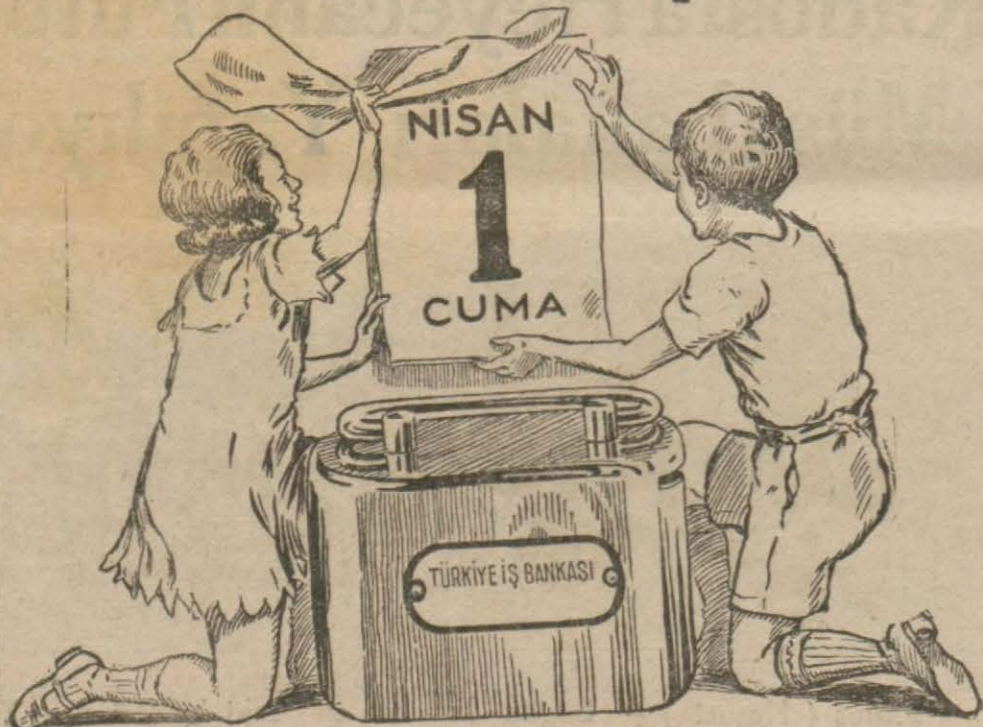
FOTO FRANSE'de

Ağrandismanlarını yaptırınız. Fiatler mutedil, iş fevkalâde san'atkârane. Elinizde mevcut en küçük, en eski fotoğrafı gönderiniz, canlandırılıp büyütülür.

Yalnız 75 kuruş gönderiniz, mukabilinde Reisisumhur Hazretlerinin tabii büyüklükte, san'atkârane bir büst portrelerini elde edeceksiniz Türkiye'nin bilûmum ricali âliyenin portrelerinin fiatleri dahi aynıdır. Posta masrafı yukarıki bedele dahildir.

Foto Franse, İstiklâl caddesi No. 128 Beyoğlu.

Bu senenin en talihli Kumbara sahipleri...



2500 lira mükâfath
932 birinci kurası
1 nisanda çekiliyor.

Birinci mükâfat 750 lira
İkinci mükâfat 250 "
10 kişiye "100," erden 1000 "
10 kişiye "50," erden 500 "

Türkiye İş Bankası

İlk Aşk

Rus İhtilâlini hazırlayan
meşhur Rus ediplerinden
Turgenyefin eseridir.

Haydar Rifat Beyin

kuvvetli kalemiyle tercüme edilmiştir.
Tefeyyüz kütaphanesinde fiatlı bir lira.

Cilt ve zührevî hastalıklar Müttehassısı

DOKTOR

Ömer Abdurrahman

İstanbul emrazi zühreviye
dispanseri Sertabibi
Ankara caddesi İkdam Yurdu
kaşısında No.71

BAHRİSEFİT

Felemenk Bankası

İSTANBUL ŞUBESİ

İdare merkezi: AMSTERDAM

Mezun sermayesi:
25,000,000 F.L.

Tediye edilmiş sermayesi:
5,000,000 F.L.

İhtiyat akçesi:
3,250,000 F.L.

Galatada Karaköy palasta Telefon: Bey-
oğlu 3711-5 İstanbul tâli şubesi:
"Merkez Postanesi İhtisalinde Allalemeç
han" Telefon: İst. 563

Bilûmum banka muâmelâtı
EMNİYET KASALARI İCARI

Lüleburgaz Hayvan Panayırı

Lüleburgaz Belediyesiinden:
2Nisan 932 Cumartesi günü başhyarak Pazartesi günü akşamına
kadar devam edecektir.
Geleceklerin istirahatları temin edileceği ilân olunur.

BÜYÜK TAYYARE PIYANGOSU

3. cü keşide: 11 Nisan 1932 dedir.

Büyük ikramiye:
100.000 Liradır.
Ayrıca 20.000 Liralık
bir mükâfat.

İstanbul Belediyesi İlanları

Adalar Belediye Dairesinden: Büyükkada'da 23 Nisan cadde-
sinde başı boş gebe bir keçi bulunmuştur. Üç güne kadar
sahibi çıkmadığı takdirde satılacağı ilân olunur.

DIŞ TABİBİ ALİ RİZA FEYZULLAH

ANKARA: BALIKPAZAR CADDESİ: No. 3 TELEFON 1096

Memedeki çocuklara gıda

Doktor Ali Vahit Beyin

YILDIZ ÇOCUK UNU

Fazla fosforu ve vitamini vardır. Çok besler
Deposu: Hasan Ecza deposu